

COMMUNIQUÉ

DE PRESSE

Le 20 septembre 2019

**mur/
murs** la création
dans l'espace
public
du 2 au 6 oct.
2019

Du 2 au 6 octobre 2019, à Vitry-sur-Seine, c'est la 7ème édition du festival Mur/Murs, la création dans l'espace public.

Danse, arts visuels, musique, théâtre, balade urbaine, trail : pendant 5 jours, artistes, acteurs, sportifs et usagers de l'espace public vont faire émerger une ville en devenir, une ville chargée d'histoire(s) qui laisse affleurer la poésie et l'esprit des lieux, une ville créative qui permet improvisation et spontanéité.

Mur/Murs, c'est une dizaine d'événements durant lesquels la ville, ses associations et ses partenaires ouvrent la voie à toutes les utopies, à l'heure où Vitry engage une profonde mutation urbaine. Si ces transformations rythment la vie des habitants et modifient la physionomie de la ville, la culture joue un rôle majeur dans l'accompagnement de cette transition.

Pour l'édition 2019, Mur/Murs se concentre sur trois pôles : le centre-ville / Dalle Robespierre, le Plateau-Moulin vert et les Ardoines / site Marcel-Paul.

En centre-ville, la programmation met en relief les chantiers du métro et du tramway ainsi que la future opération de rénovation urbaine en cœur de ville. Réalisations d'affiches, de cartes postales, de cerfs-volants, collecte de paroles et de sons : des événements rassemblés sur la Dalle Robespierre pour parler de l'identité des lieux autant que de projections pour l'avenir.

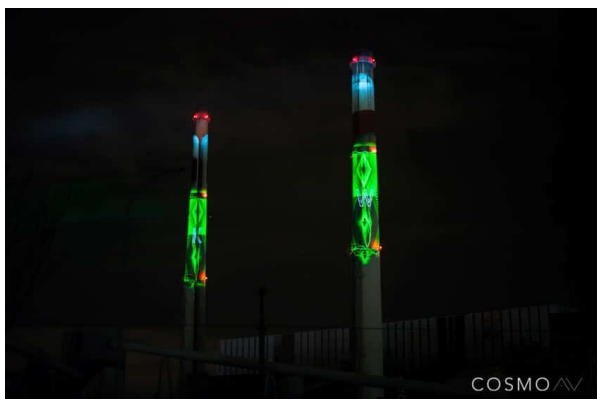


Histoires d'habitants, Sandrine Maisonneuve ©Corinne Dardé

Mur/Murs s'invite à la fête de quartier du Plateau-Moulin vert. Le festival y soutient deux projets en prise directe avec les habitants. *Docteure Ox* réunit acteurs professionnels et jeunes du quartier dans une pièce co-écrite pour l'espace public. Et *Vitry encartée*, un atelier pour créer une carte subjective de la ville.

Au pied de la centrale EDF, le Kilowatt transforme la Nuit Blanche en spectacle débridé : cirque, musique live, musée éphémère pour un parcours entre ombres et lumières. En fin de soirée, *Cosmo AV* et des équipes internationales produisent une projection vidéo inédite sur les immenses cheminées de la centrale (*Mapping cheminées*).

En fil rouge du festival, le collectif XYZ se penche sur le patrimoine industriel de la ville. Il réalise une fresque *Razzle Dazzle* sur le site Marcel-Paul et un safari typo aux Ardoines à la recherche de lettrages et pictogrammes qui composeront une police d'écriture façon Vitry : fière de son histoire, de son audace... et née dans la rue !



Nuit blanche Vitry 2018. Crédits Photos/Vidéos : Théo Bourgeot



Everybody Razzle Dazzle, peinture murale. Collectif XYZ soutenu par la fourmi.e et Biocoop. Festival InCité - Carhaix. Juin 2018

Partenaires institutionnels du festival

GPA / Etablissement public d'aménagement Orly Rungis Seine-Amont | Région Ile-de-France | Grand Orly Seine Bièvre | DRAC Ile-de-France | Société du Grand Paris | CAUE 94 | Semise | EDF | INRAP |

Partenaires artistiques et sportifs du festival

Le Kilowatt | Cosmo AV | Collectif XYZ | Collectif MONsTR | Compagnie Les Marlines | Compagnie Le Grain à moudre | Les Couleurs de la Dalle | Le Crapo | 6bis / La Fabrik | La Courcyclette | La Briqueterie – CDCN du Val-de-Marne | Association sportive des Territoriaux de Vitry | Fédération sportive et gymnique du travail | Lycée Adolphe-Chérioux—Vitry-sur-Seine | ADOC 94 / La Ligue contre le cancer | Le Troisième Lieu | La Toile Blanche |

Toute la programmation sur vitry94.fr/murmurs

Facebook : [mmursvitry94](https://www.facebook.com/mmursvitry94)

Contact presse: lucie.bonafonte@mairie-vitry94.fr / 01 46 82 82 75