



Théâtre
Jean Vilar
Ville
de Vitry
sur Seine

il s'agit de
multiplier
les mondes,
pas de
les réduire
aux nôtres.

Vinciane Despret

22

sep

Week-end
d'ouverture

17 Résiste⁶

18 Frontera
Procesion⁶

Ouverture saison
jeune public

25 Le Bal
marmaille⁶

oct

1 Waly Dia⁷

5 Yasuke
Kurosan⁷

9 Viva
España!⁷

15 Monsieur
Lune⁷

21 Goran
Bregovic +
Yelli Yelli⁷

nov

9 Focus
-11 Mexique⁸

18 Beaucoup
de bruit
pour rien⁸

20 Personne
n'est
ensemble,
sauf moi.⁹

27 Le sommeil
d'Adam⁹

déc

2 Ruptures⁹

6 Tiburón¹⁰

10 Je suis
tigre¹⁰

17 (V)ivre¹⁰
-18

jan

13 Hiboux¹⁰

17 Underground
+ Aria¹¹

21 La Grande
folie¹¹

26 Poings¹¹

27 Le moment
-30 psycholo-
gique¹¹

29 Encantado¹²

31 Portraits
sans
paysage¹²

fév

2 Festival Sons
d'hiver¹³

3 À corps
retrouvé¹³

5 Notre
vallée¹³

8 Kery James¹³

11 La
Cinquième
saison¹⁴

15 Le puits¹⁴

17 Istiqlal¹⁴

mar

12 Gravitropie¹⁴

15 La tête
-18 ailleurs¹⁵

23 Abri¹⁵
-24

26 La bombe
humaine¹⁵

29 Projet
-30 Shaeirat¹⁶

31 L'Ultra Bal¹⁶

avr

2 Anywhere¹⁶

6 Wakatt¹⁶

11 Focus
-14 Philippe
Ducros¹⁷

19 Le Petit
Chaperon
rouge¹⁷

mai

9 Jellyfish ou
nos mondes
mouvants¹⁸

14 La fille
suspendue¹⁸

17 Pierres¹⁸

24 Icare¹⁸

juin

2 Focus
-4 Adrien Béal¹⁹

7 Merveille(s)¹⁹

28 Dans les
-1^{er} jupes de
ma mère¹⁹

23

week-end
d'ouverture

Résiste

Les filles du renard pâle

Pièce pour fil instable, musique viscérale et funambule secouée.

Entre prouesses et impertinence, Les filles du renard pâle nous rappellent que vivre c'est tenir, et plus que tout, résister !

cirque, espace public

SAM 17 SEPT, 20H30 → entrée libre

→ apéro offert à 19h

Parvis du Théâtre Jean-Vilar



Frontera Procesion

Un ritual del agua

Amanda Piña

Mêlant pratiques indigènes et culture hip hop, Amanda Piña propose à un groupe constitué d'habitantes de se saisir de l'espace public pour s'élever artistiquement contre les oppressions.

danse, espace public

DIM 18 SEPT, 16H → entrée libre

Festival d'automne à Paris,

la briqueterie CDCN, MAC VAL

RDV : Parvis du Théâtre Jean-Vilar

ouverture saison
jeune public

Le Bal marmaille

L'Afrique enchantée

Un bal-spectacle festif et solaire mené tambours battants par un orchestre de huit musiciens et deux comédiens comme un pont entre l'Europe et l'Afrique. Un enchantement pour petits et grands !

musique, conte, bal 6+

DIM 25 SEPT, 17H

→ goûter offert à 16h



Waly Dia

Ensemble ou rien

Dans un spectacle à l'humour décapant, Waly Dia plonge à pieds joints dans notre époque avec la virtuosité hilarante qu'on lui connaît !

humour

SAM 1^{er} OCT, 20H

Yasuke Kurosan

Smaïl Kanouté
Cie Vivons

Devenu seul et unique samouraï noir de l'histoire, Smaïl Kanouté part sur les traces de Yasuke Kurosan, ancien esclave originaire du Mozambique. Un conte où s'entrechoquent passion et abnégation.

création danse

MER 5 OCT, 20H



Viva España!

Orchestre national
d'Île-de-France

De *Carmen* de Bizet au *Boléro* de Ravel en passant par *Le Don Quichotte* de Strauss, venez partager une grande soirée musicale proposée par l'Orchestre national d'Île-de-France en grande formation.

musique classique

DIM 9 OCT, 17H

Monsieur Lune

L'ascenseur cosmique

Au vu d'un bilan annuel du Conseil des planètes, pour le moins mitigé, la Terre doit disparaître ! L'agent Mila est envoyée chez nous pour activer le processus de disparition...

concert illustré 5+

SAM 15 OCT, 17H

Festival de Marne, le Refrain
des Gamins



Goran Bregovic

+ Yelli Yelli (1^{ère} partie)

Entre musique traditionnelle serbe, rock et création contemporaine, Goran Bregovic a inventé un univers très personnel. Depuis vingt ans, il parcourt le monde pour aujourd'hui venir enflammer le théâtre de Vitry !

musique

VEN 21 OCT, 20H

Festival de Marne

focus Mexique

El día de los muertos

Spectacle, musique, expo, surprises culinaires...

La terre entre les mondes

Métie Navajo / Jean Boillot
Cie la Spirale
création théâtre

MER 9 NOV, 20H — VEN 11 NOV, 15H

Entre un village maya et les vastes plaines de soja, qui un jour étaient forêts, deux jeunes filles creusent un trou pour un fantôme. Une pièce délicate et puissante sur le monde magique des croyances.

Soirée poésie maya

poésie

JEUDI 10 NOV, 20H

Son Rompe Pera

musique

VEN 11 NOV, 20H

Le groupe mexicain entretient l'héritage du marimba, instrument majeur de la musique sud-américaine populaire avec un mélange festif de cumbia punk et de sons urbains !

Dès l'achat d'un billet pour *La terre entre les mondes*, bénéficiez d'un tarif avantageux sur le reste de la programmation du Focus pour vous et votre entourage (max 4 personnes).

Beaucoup de bruit pour rien

Shakespeare
Théâtre de l'Argument

De l'amour, de la jalousie, une trahison, deux mariages et beaucoup d'humour. La plus fameuse des comédies de Shakespeare revisitée pour offrir un théâtre émouvant, familial et festif.

théâtre

VEN 18 NOV, 20H

Personne n'est ensemble, sauf moi.

Cléa Pétolesi
Compagnie Amonine

Aldric, Oussama, Clarisse et Léa, tout juste sortis de l'adolescence ont pour point commun un handicap invisible. Ils proposent un univers où la normalité n'existe pas mais qui la questionne avec force.

Un pas de côté salutaire et joyeux !

création théâtre 12+

DIM 20 NOV, 17H
Festival Imago

Le sommeil d'Adam

Théâtre Majâz

Un jour, Adam s'endort en classe et personne n'arrive à le réveiller. Ses parents, sous le coup d'une obligation de quitter le territoire, se trouvent confrontés à ce sommeil inexplicable...

création théâtre

DIM 27 NOV, 17H



Ruptures

Bouziane Bouteldja
Cie Dans6t

Ruptures interroge les grandes questions liées aux déplacements de l'Homme sur Terre. Une exploration des liens entre migrations et sociétés dans une approche organique et sensitive de la danse.

création danse

VEN 2 DÉC, 20H
Festival Kalypso

Tiburón

Lázaro Gabino Rodríguez
Lagartijas tiradas al sol

En 2019, le mexicain Lázaro Gabino Rodríguez entreprend un voyage sur l'île de Tiburón pour reconstituer l'expérience vécue par un évangéliste cinq cents ans plus tôt dans le même pays...

création théâtre

MAR 6 DÉC, 20h



Je suis tigre

Groupe Noces

Marie et Hichem sont inséparables. Mais comment se comprendre avec des histoires si différentes ? Entre dessin et acrobaties, une fable sensible et visuelle autour de l'amitié sans frontières.

acrodanse, dessin 5+

SAM 10 DÉC, 17h

(V)ivre

Le Cheptel Aleïkoum

(V)ivre c'est avant tout une ode à la vie et à nos démesures où se mêlent une foule d'instruments, de performances sur roues, de sauteurs à bascule, trapèzes ou cordes. Un cirque joyeux pour petits et grands !

cirque, musique

SAM 17 DÉC, 14h

DIM 18 DÉC, 17h



Hiboux

Cie Les trois points de suspension

Le jour de votre mort, vos proches se réuniront. Ça sera peut-être le plus beau jour de votre vie et vous ne serez pas là ! *Hiboux* explore avec drôlerie et délicatesse nos manières de faire face au deuil.

théâtre, musique

VEN 13 JAN, 20h

La Grande folie

sam 21 jan

de 15h jusqu'au bout de la nuit

Cet événement XXL a été pensé avec le Kilowatt comme un temps fort et festif.

Spectacles joyeusement détonants l'après-midi, gros plateau musical le soir, et pour les plus noctambules, DJ set survolté et performances pour danser jusqu'au bout de la nuit...

15h – 20h

- Atelier Cirque
- *Robert n'a pas de paillettes*, Arthur Sidoroff, Cie La fauve
- *I kill the monsters*, Cie RoiZIZO
- *Rhizikon*, Chloé Moglia, Cie Rhizome
- *Nébuleuse*, Marion Pélissier, Cie La Raffinerie

20h – 23h

Concerts de musiques actuelles

23h – 4h du matin

DJ set / performances

Et pendant tout l'événement Bar, restauration, expo, impromptus, espace détente...

Underground + Aria

Jasmine Morand
Cie Prototype Status

Avec *Underground*, la suisse Jasmine Morand revisite l'essence même du peep-show : un cube semi-opaque et transpercé de fentes diagonales permet d'apercevoir à l'intérieur un homme et une femme qui se meuvent...

Dans *Aria*, elle puise son inspiration dans le registre du sport automobile pour créer une danse singulière et intense dans une ambiance de cockpit.

création danse

MAR 17 JAN, 19h



Poings

Céleste Germe, Das Plateau

Une fête, un homme et une femme tombent amoureux.

Quelques années après, elle fuit. Avec une grande sensibilité, *Poings* décortique cette relation toxique pour appréhender les mécanismes de l'emprise...

création théâtre

JEU 26 JAN, 20H



Le moment psychologique

Nicolas Doutey, Alain Françon

Que peut-on encore attendre de la politique ? Alain Françon s'empare du dialogue de Nicolas Doutey, dialogue teinté d'une subtile ironie pour dessiner une utopie « sous des airs de comédie ».

création théâtre

VEN 27 JAN, 20H — SAM 28 JAN, 18H

DIM 29 JAN, 16H — LUN 30 JAN, 20H

→ Hors les murs

au Studio-Théâtre de Vitry

Encantado

Lia Rodrigues

Avec sa dernière création, Lia Rodrigues souhaite réenchanter le monde et les corps. Entre magie et incantation, cette œuvre profondément vivante et solaire rend hommage aux forces de la nature.

danse

DIM 29 JAN, 17H

Festival d'automne à Paris



Portraits sans paysage

Nimis groupe

Le collectif belge se penche sur les dispositifs d'enfermement pour réfugiés et analyse les rouages du travail humanitaire. Celui-ci est-il devenu, non sans cynisme, un business comme un autre ?

création théâtre

MAR 31 JAN, 20H

Festival Sons d'hiver

Festival de dimension internationale, Sons d'hiver offre un grand nombre de créations et de projets inédits. Cette passion de l'exploration des sensibilités musicales du présent est une aventure à découvrir !

musique

JEU 2 FÉV, 20H



À corps retrouvé

Penda Diouf
Cie Les Alouettes Naïves

Emmanuelle Rigaud utilise corps et mots pour exprimer la souffrance ou les difficultés de femmes qu'elle a pu croiser. Son corps devient messager d'un parcours, d'une parole et d'un poids qui peu à peu s'allège.

théâtre, danse

VEN 3 FÉV, 20H → Hors les murs
au Nouveau Gare au Théâtre

Notre vallée

Julie Aminthe
Cie Arnica

Au cœur d'une vallée imaginaire que l'on traverse sur une trentaine d'années, une multitude d'êtres vivants se côtoient entre dormance hivernale, sécheresse d'été et risque de crues...

création marionnette 12+

DIM 5 FÉV, 17H



Kery James

Le poète noir

Immense auteur, puissant interprète, Kery James porte une parole juste, engagée et profondément humaniste. Avec un indéniable charisme, le rappeur du 94 fédère son public et habite la scène avec force.

musique, poésie, hip hop

MER 8 FÉV, 20H

La Cinquième saison

Christian Ubl
CUBe association

Une plongée dans l'univers fantasque du carnaval, dans tous ses excès et débordements. Telle une mascarade, cette pièce inventive offre, sous la forme de tableaux vivants, une poétique dansée du contre-pouvoir !

danse

SAM 11 FÉV, 19H

→ spectacle suivi d'un bal - DJ set



Le puits

Cie Le japon

Quatre personnages se cherchent et s'approprient au fond d'un puits. Dans une énergie commune, ils se retrouvent confrontés à leurs chimères, leurs folies, leurs rêves, leur courage...

cirque 10+

MER 15 FÉV, 10H30

Istiqlal

Tamara Al Saadi
Cie La base

Alors qu'elle tombe amoureuse d'un jeune reporter de guerre, Leïla tente de recoller les bribes de son passé familial en Irak. Primée au Festival Impatience, une œuvre puissante portée par une jeune équipe remarquable.

théâtre

VEN 17 FÉV, 20H



Gravitropie

Naïf Production

Sur un sol en rotation qui formule une injonction au mouvement, les six danseurs-acrobates du collectif tentent malgré tout de faire corps commun !

création danse

DIM 12 MARS, 17H

La tête ailleurs

Gwendoline Soublin
Cie du Dagor

Voltaire, 70 ans, est à un tournant de sa vie. Hier, la Tour 53 a été détruite. Alors qu'elle vient dire adieu à ses souvenirs, sa mère lui apparaît jeune femme, à l'époque où elle-même était petite fille.

théâtre 9+

MER 15 MARS, 10H30

SAM 18 MARS, 17H



Abri

Volmir Cordeiro
Donna Volcan

Volmir Cordeiro interroge ici l'idée des lieux protecteurs : Qu'est-ce qui peut nous abriter de nos vulnérabilités, de nos failles et offrir un espace sécurisant pour nos propres combats ?

création danse

JEU 23 MARS, VEN 24 MARS, 20H
Biennale de danse du Val-de-Marne,
la briqueterie CDCN

La bombe humaine

Eline Schumacher,
Vincent Hennebicq

Fonte des glaces, acidification des océans, disparition d'espèces animales... Comment se projeter dans un tel monde ? Un plongeur incongru et plein d'humour dans l'humanité qui vacille.

théâtre

DIM 26 MARS, 17H



Projet Shaeirat

(les poétesses)

1 À la saison des abricots + Celle qui habitait la maison avant moi

Carol Sansour (Palestine)
+ **Rasha Omran (Syrie)**
Henri-Jules Julien

Un projet unique et rare, créé au Festival d'Avignon, pour découvrir les voix féminines de la poésie arabe contemporaine.

poésie, spectacle, performance

MER 29 MARS, 20H

2 Ne me croyez pas si je vous parle de la guerre + Dodo ya Momo do

Soukaina Habiballah (Maroc)
+ **Asma Azaizah (Palestine)**

Henri-Jules Julien
JEU 30 MARS, 19H30

Théâtre de Choisy-le-Roi



Bénéficiez du tarif réduit à 12€ au Théâtre de Choisy sur présentation de votre billet !

L'Ultra Bal

Entrez dans la transe d'un bal moderne, un voyage à travers les styles et les pays. L'Ultra Bal renoue avec les fêtes d'antan. Un cocktail aussi délicieusement rétro que farouchement moderne !

musique, chanson

VEN 31 MARS, 20H

Anywhere

Elise Vigneron
Théâtre de l'entrouvert

Sur les traces d'Œdipe, une marionnette de glace nous convie à une expérience inoubliable : celle de la perte, de la chute, du cheminement et de la métamorphose.

marionnette

DIM 2 AVRIL, 17H



Wakatt

Serge Aimé Coulibaly
Faso Danse Théâtre

Wakatt est une pièce chorale et puissante. À l'heure où les murs se dressent entre les peuples, cette œuvre invite à la résistance et à l'ouverture vers un avenir commun et plus généreux.

danse, musique, voix d'africain

JEUDI 6 AVRIL, 20H

focus

Philippe Ducros

Cie Hôtel Motel

L'ombre portée

Un homme se souvient d'une petite fille, croisée au pied du mur de séparation dans les territoires palestiniens. Qu'est-elle devenue ? A-t-elle réussi à franchir le béton de 8 m de haut et de 740 km de long ?

installation immersive

DU 11 AU 14 AVRIL → entrée libre

Chambres d'écho

2019. Un Québécois tente de se rendre en Syrie pour rejoindre une amie avec qui il a correspondu tout au long des horreurs de la guerre. Immobilisé au Liban, il cherche un sens aux révolutions qui l'entourent.

création théâtre

MER 12 AVRIL, 20H

La cartomancie du territoire

Les Premières Nations vivent dans un « tiers-monde » imposé par le Canada, cité en exemple des droits humains.

Et l'ethnocide est presque complet. Déracinés, ces peuples essaient de maintenir leurs traditions, leur dignité.

théâtre, vidéo

VEN 14 AVRIL, 20H

Le Petit Chaperon rouge

d'après Grimm
Das Plateau

Le spectacle en appelle à l'émerveillement de l'enfance.

Ce Petit Chaperon rouge n'hésite pas à faire des tours et détours dans la forêt, à écouter ses désirs et aller au-devant de sa liberté.

création théâtre 4+

MER 19 AVRIL, 14H30 ET 18H



Dès l'achat d'un billet pour l'une des deux soirées du focus Philippe Ducros, bénéficiez d'un tarif avantageux sur la seconde soirée pour vous et votre entourage (max 4 personnes).

Jellyfish ou nos mondes mouvants

Loo Hui Phang
Cie For Happy People & Co

L'adolescence est le temps de tous les possibles, de tous les excès, de tous les extrêmes. C'est un âge où l'on est tiraillé entre nostalgie de l'enfance et désir d'émancipation, curiosité du monde et peurs qu'il suscite.

théâtre 13+

MAR 9 MAI, 19H



La fille suspendue

Maryam Madjidi
Begat theater

Nous entrons dans l'histoire de Maryam, une jeune femme tiraillée entre deux cultures, iraniennne et française. Elle a quitté son pays d'origine, et se retrouve comme suspendue, entre ici et là-bas.

théâtre immersif, espace public

12+ → Hors les murs

DIM 14 MAI, 17H

Pierres

Collectif L'émoi sonneur

Connaissez-vous les pierres à images ? Millénaires, elles portent en leur sein des mondes imaginaires et mystérieux. Fendre et ouvrir chacune de ces pierres, c'est plonger dans un théâtre d'images et de sons.

création spectacle musical, vidéo 5+

MER 17 MAI, 15H



Icare

Cie Coup de poker

Icare, 4 ans, vit seul avec son père. Il veut grandir plus vite et prendre des risques. Un spectacle pluridisciplinaire inspiré du mythe éponyme. Si tu veux apprendre à voler, apprends à chuter...

création théâtre 6+

MER 24 MAI, 15H

focus

Adrien
Béal

Cie Théâtre Déplié

Le pas de Bême +
Toute la vérité

VEN 2 JUIN, 20H

Le pas de Bême +
Pièce manquante n°1

SAM 3 JUIN, 18H

Toute la vérité +
Pièce manquante n°2

DIM 4 JUIN, 17H

Trois opus pour explorer l'étrangeté qui se niche au cœur même du quotidien. Il s'agit, à travers plusieurs fictions, de rendre sensibles et apparentes les normes par lesquelles nous regardons une situation singulière.



Dès l'achat d'un billet
pour l'une des trois soirées
du focus, bénéficiez
d'un tarif avantageux sur
la seconde soirée pour
vous et votre entourage
(max 4 personnes).

Merveille(s)

Cie Un château en Espagne

Le temps d'une nuit, au cœur d'un petit cabinet de curiosités, ce spectacle propose aux tout-petits, et aux adultes avec eux, un voyage au pays du minuscule et des toutes petites merveilles sur lesquelles il nous faut veiller.

théâtre d'objets 14

MER 7 JUIN

→ Hors les murs



Dans les jupes de ma mère

Toutito Teatro

De nombreux rituels ponctuent le moment important du premier jour à l'école : le réveil, la toilette, le petit-déjeuner...

Comme dans une boîte à malice, Toutito teatro fait surgir ces tranches de vie de son costume-castelet !

théâtre d'objets 2+

MER 28 JUIN, 10H30

SAM 1^{ER} JUILLET, 10H30

*
gratuit sur
inscription



Ateliers

Frontera Procesion

Un ritual del agua
(un rituel de l'eau)

Avec **Amanda Piña**
Festival d'automne
à Paris, la briqueterie
CDCN et le Mac Val

Artiste mexicaino-chilienne,
Amanda Piña transmet aux
participant-e-s une danse
énergique pour l'espace public
inspirée de rituels indigènes
et culture hip-hop pour s'élever
collectivement et artistiquement
contre les oppressions
sexuelles, sexistes et racistes.
Pour une quarantaine de
personnes d'horizons différents.

calendrier

ateliers danse 16+

DU 13 AU 16 SEPT, 19H-22H
17 SEPT, 14H-17H

à la briqueterie CDCN

spectacle participatif
dans l'espace public

DIM 18 SEPT, 16H



Ateliers danse, son & arts visuels

Avec **Rafaël Smadja,**
Maïssoun Zeineddine
et **Benoît Vallade**
Centre socioculturel
des Portes du Midi

L'aventure a démarré en février
2022 avec une série
de rencontres entre les jeunes
et les anciens du quartier des
Portes du Midi : Quels regards
portent-ils.elles sur le quartier ?
Quelles histoires ont-ils.elles
à raconter ?

Les ateliers créatifs se
poursuivent jusqu'en décembre.
La finalité ? Monter un spectacle
de A à Z et explorer sa fibre
artistique à travers la danse,
la création sonore et le dessin !

calendrier

ateliers danse 7 à 77 ans

1^{ER} OCT + 24-27 OCT + 18-20 NOV
+ 1-3 DÉC

spectacle

DIM 4 DÉC



Laboratoire des Regar- deuses

Théâtre, danse & vidéo

Les artistes Emmanuelle Rigaud
et Chrystel Jubien souhaitent
fédérer un groupe de femmes
de tous âges, de Vitry et
d'ailleurs, pour s'interroger
ensemble sur le regard féminin :
Quel regard porte-t-on en tant
que femme ? Sur soi ?
Sur les autres ? Sur le monde ?

calendrier

ateliers 16+

atelier 1 — 12+13 NOV

atelier 2 — 18 + 19 FÉV

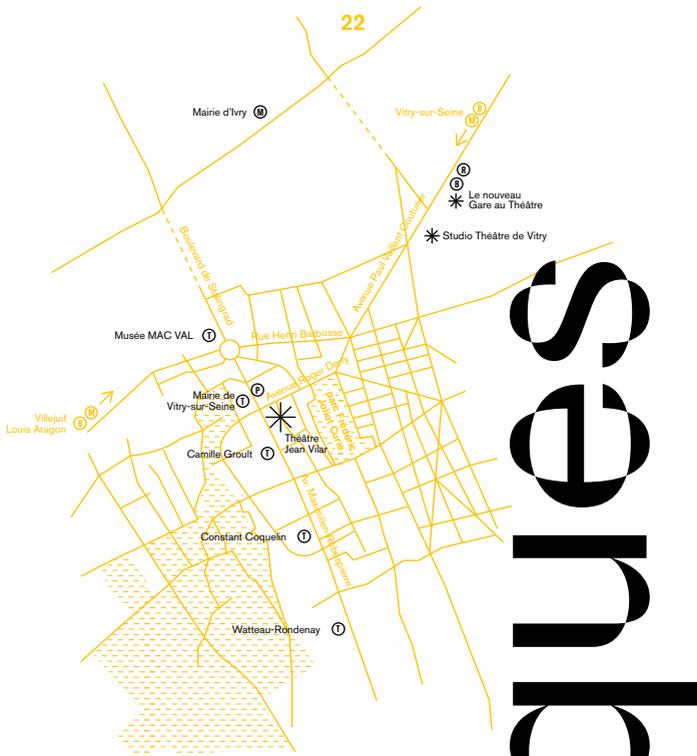
spectacle

À corps retrouvé de Penda
Diouf et Emmanuelle Rigaud
VEN 3 FÉV, 20H



vous
souhaitez
participer à
l'un des trois
projets ?

contactez-nous !
mediation@theatrejeanvilard.com
01 55 53 10 82



infos pratiques

photographies

- 1 Blandine Soulagé
 - 6 nadaproductions,
 - Julien Borel
 - 7 Cie Vivons, Nebojsa Babic
 - 8 Agence Ecouter pour Voir
 - 9 Kenza Vannoni
 - 10 Marc Ginot, Ian Granjean
 - 11 Martin Reeves
 - 12 Simon Gosselein,
 - Sammi Landweer
 - 13 Studio Tendances,
 - Vincent Corrion
 - 14 Laurent Philippe,
 - Christophe Raynaud
 - De Lage
 - 15 Allegra Pochtler,
 - Céline Chaurist
 - 16 Sophie Garcia
 - 17 Flavie Trichet-Lespagnol
 - 18 Philippe Laliard,
 - Guillaume Barbot
 - 19 Virginie Meigné
 - 20 nadaproductions
 - 21 Jody Carter
- design graphique
Atelier Claire Rolland

Tarifs

Plein, 18€
Réduit*, 12€
Jeunes 12–27 ans**, 8€
Enfants –12 ans, 7€
En famille, 5€
Tarif unique sur les spectacles
avec le logo « âge »
Représentation scolaire, 4€
(gratuit pour les
accompagnants)
« Hors les murs », 5€
Billets solidaires Cultures
du Cœur 94



Abonnement 4 spectacles et +
En vous abonnant, bénéficiez
de tarifs très avantageux !
4 spectacles pour 48€
(contre 72€ à l'unité)
+ 12€ par spectacle
supplémentaire

Et si vous bénéficiez
du tarif réduit*,
4 spectacles pour 36€
(contre 48€ à l'unité)
+ 8€ par spectacle
supplémentaire

*Demandeurs d'emploi, inter-
mittents, retraités, étudiants,
familles nombreuses, personnes en
situation de handicap et accompa-
gnateur, groupes de 10 personnes,
abonnés des théâtres partenaires
**Hors Festival de Marne, Festival
Sons d'hiver, soirée « La Grande
folie » et tarifs spéciaux.

Billetterie accueil

Au théâtre
du lundi au vendredi
de 14h à 18h,
et 1h avant chaque
représentation
Par téléphone
01 55 53 10 60
En ligne
theatrejeanvilar.com

Accès

1 place Jean Vilar
94400 Vitry-sur-Seine

- TRAM 9 Arrêt Mairie de Vitry
- M 7 Villejuif - Louis Aragon
+ Bus 180
- M 8 Liberté + Bus 180
- RER C Vitry-sur-Seine
+ Bus 180
- Stations vélib à proximité
- Parking de la Mairie gratuit les
jours et soirs de spectacles.

Bar

Une heure avant et après
chaque représentation, l'équipe
du bar vous accueille pour une
pause gourmande : tartinables
de légumes, rillettes variées,
petites conserves artisanales
salées et sucrées, vin et bières
artisanales.

theatrejeanvilar.com

