

# Vitry

N° 172 – Mars 2020

# le mensuel

Mensuel municipal d'informations locales de la ville de **vitry-sur-seine** 



## Jeu de piste À la découverte des bénévoles vitriots

Événement

P. 6  
**Vitry, 5@  
Villes internet**  
Le point sur  
le haut débit

Portrait



P. 26  
**Catherine  
Violet**  
Le geste de l'artiste

# l'Adresse

l'immobilier coopératif



BIEN PLUS QU'UNE  
**AGENCE**  
IMMOBILIERE

l'Adresse  
l'immobilier coopératif



125 avenue Paul Vaillant Couturier  
94400 Vitry sur Seine  
01 55 53 2000  
[vitry@ladresse.com](mailto:vitry@ladresse.com)

## 18 Dossier Voyage en bénévolat

Quatre cents associations vitriotes et des milliers de bénévoles ! Un foisonnement exceptionnel, gage d'une démocratie locale vigoureuse et d'un engagement citoyen hors norme. Qui sont ces bénévoles ? Suivez la piste...



# #172

Mars 2020

### Vitry le mensuel

Mensuel municipal d'informations locales, édité par la ville de Vitry-sur-Seine, 2, av. Youri-Gagarine 94407 Vitry-sur-Seine Cedex 01 46 82 80 00

**Directrice de la publication**  
Isabelle Lorand

**Rédactrice en chef**  
Marjorie Andrès (M. A.)  
01 46 82 83 96

**Secrétaire de rédaction**  
Christine Le Bras

**Rédaction**  
Christiane Grave (C. G.),  
Paule Herouard (P. H.),  
Gwénaél le Morzellec (Gw. M.),  
Katrin Acou-Bouaziz (K. A.-B.),  
Naï Asmar (N. A.),  
Audrey Fréel (A. F.),  
Sylvaine Jeminet (S. J.),  
Timothée Froelich (T. F.),  
Marc Godin (M. G.),  
Willy Richert (W. R.),  
Marie Stévenot (M. S.)

**Photographe**  
Sylvain Lefeuvre,  
01 46 82 84 79

**Iconographe**  
Mona Lefèvre

**Conception graphique**  
Direction de la communication

**Maquette :**  
Gaëlle Gonnet,  
François Roué,  
Thomas Bordais

**Impression :** Grenier  
**Publicité :** HSP  
01 55 69 31 00

**Hôtel de ville**  
01 46 82 80 00  
lemensuel  
@mairie-vitry94.fr

6



## Événement Signaux numériques au vert

14



## Conseil municipal Séance du 5 février

26



## Portrait Catherine Viollet

32



## Itinéraire Lia Rodrigues et Vitry

### et aussi...

- 12 > Mon œil
- 28 > Bons plans
- 29 > Chroniques
- 31 > Zoom, point d'accès au droit
- 34 > Tribunes
- 37 > État civil
- 38 > Petites annonces

**petits-fils**  
services aux grands-parents



## L'aide à domicile sur-mesure



**AIDE À  
L'AUTONOMIE**



**AIDE  
AUX REPAS**



**ACCOMPAGNEMENTS**

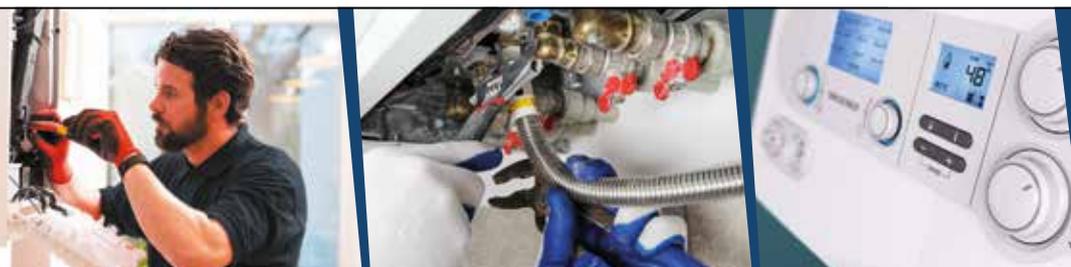


**AIDE  
MÉNAGÈRE**

12, avenue Maurice Thorez  
94200 Ivry-sur-Seine

01 84 04 05 80  
petits-fils.com

© Photos : Gettyimages - Création graphique : ArtFeelsGood



## Dépannage • Entretien • Installation

### Partenaire

des plus grands fabricants :



Chaudière



Chauffe-eau  
Gaz/Electricité



Radiateur



Ventilation

**Coordonnées**  
1 Rue George Sand à Créteil  
Tél. 01 46 81 30 36

www.vbgaz.fr

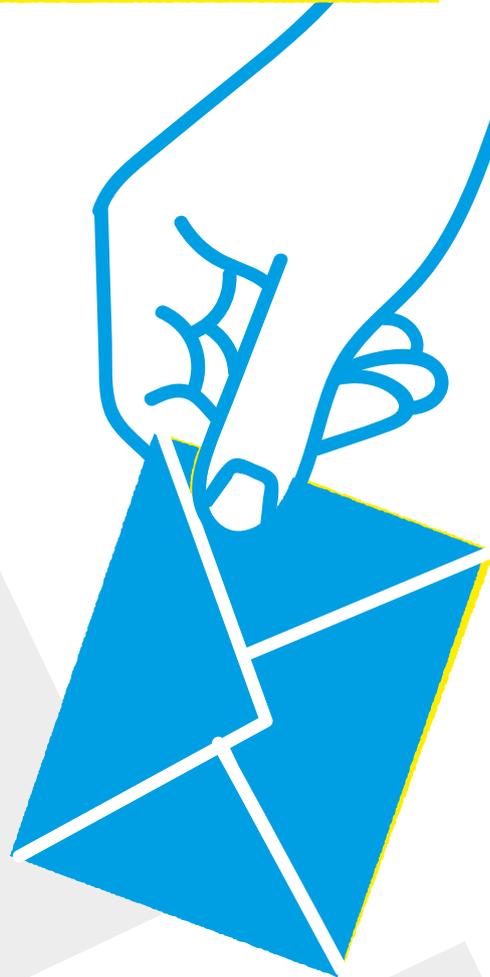


Une société HomeServe



**ÉLECTIONS** 2020  
**MUNICIPALES**

# VOTRE AVIS COMPTE



Les 15 et 22 mars auront lieu les élections municipales, l'occasion d'agir sur la vie locale et d'exprimer votre choix pour les projets et l'avenir de la ville.

Vous êtes attaché à la commune, un échelon démocratique et de services publics de proximité.

Par votre vote, dans le respect des opinions et convictions de chacun, vous donnerez votre avis. C'est un moment important pour la démocratie locale.

**LES 15 ET 22 MARS**  
**VOTEZ**



**ÉVÈNEMENT**

# Signaux numériques au vert

Vitry vient d'obtenir, une nouvelle fois, le label 5@ en matière de services publics numériques. Dans le même temps, le seuil du tiers de logements éligibles à la fibre optique a été franchi.

En octobre dernier, des techniciens effectuaient, dans ma rue, des travaux de raccordement à la fibre optique. Peu de temps après, j'étais contactée par un opérateur qui me proposait un abonnement", raconte Mauricette, habitante de la rue des Malassis. À travers la ville, des raccordements récents ont porté, fin février, le nombre de logements vitriots éligibles au très haut débit à seize mille. Soit un logement sur trois. Dans le même temps, la ville vient de remporter une nouvelle fois le label 5@ décerné par l'association Villes Internet pour ses actions en matière de services publics numériques.

Concernant le très haut débit, "on observe une accélération de la couverture", note Florian Génin, à la direction des Systèmes d'information et du numérique à la ville. En septembre, il estimait encore à sept mille le nombre de logements raccordables, c'est-à-dire qui ont vu la fibre optique arriver au pied de l'immeuble ou du pavillon. Rappelons que fin 2018, inquiète du faible accès au très haut débit, la municipalité avait mobilisé les opérateurs. Un accord avait été trouvé avec



À travers la ville, des raccordements récents ont porté, fin février, le nombre de logements vitriots éligibles au très haut débit à seize mille. »

Orange et SFR, chacun s'engageant à couvrir une partie de la ville.

### Nouveaux quartiers raccordés au très haut débit

Où en est-on maintenant ? "Orange a déployé toutes ses armoires de rue et tire actuellement les fils jusqu'au pied des immeubles. Cet opérateur couvre désormais deux tiers de la zone dont il a la charge. Quant à SFR, il devrait commencer ce trimestre à raccorder le pied des immeubles", précise Florian Génin. Notamment, les quartiers Plateau, Coteau/Malassis et Moulin-Vert ont été raccordés à l'automne. Rouget-de-Lisle, relevant également d'Orange, est en cours de raccordement – après des retards de travaux – avec des premiers bâtiments raccordables depuis fin 2019. Raccordable, ou éligible, signifie que les habitants peuvent souscrire un abonnement. À condition, qu'ils habitent un immeuble, dont les parties communes sont déjà fibrées dans le cadre d'une convention entre la copropriété et un opérateur. Une fois une zone couverte, nombre d'habitants rapportent qu'ils ont été rapidement sollicités par téléphone, courrier ou en porte-à-porte. Parfois, ce sont eux qui ont sollicité l'opérateur, comme Nathalie, locataire boulevard de Stalingrad. "J'ai appris l'éligibilité par un affichage dans le hall de mon immeuble. Un opérateur m'a contactée, mais l'abonnement était trop cher. J'ai alors contacté un autre opérateur directement par téléphone", explique-t-elle.

Certains ne souhaitent pas s'abonner. "Je n'en ai pas vraiment besoin, j'utilise peu Internet, je fonctionne à l'ancienne ! Et l'aspect financier me freine", pour Franciane ; "pas envie d'un percement et d'un nouveau câble dans mon appartement", pour Pierre. D'autres ont passé le pas. "Avec l'ADSL, quand mon fils jouait aux jeux vidéo, je ne pouvais pas vraiment utiliser Internet. Cela ramait. Maintenant, on se connecte en même temps sans souci, et je me suis même abonnée à une plateforme de séries en streaming", poursuit Nathalie. Lola, étudiante, boulevard de Stalingrad, peut également accéder au réseau en même temps que ses deux colocataires. "Avant, on devait régulièrement rebooter la box. Là, plus de problème." ■ Naï Asmar

### Questions /réponses



## « Un enjeu fondamental »

Florence Durand-Tornare | fondatrice et déléguée générale de l'association Villes Internet

### Vitry détient le label 5@ depuis 2016. Quels sont les critères d'attribution ?

C'est le niveau le plus élevé des labels attribués par Villes Internet. Il reconnaît un engagement fort, transversal et continu en matière de politique publique numérique. Vitry mène des actions concrètes qui répondent aux enjeux de citoyenneté active et d'accès aux droits. La ville a notamment mis en place des sites internet thématiques, des outils de concertation, des démarches dématérialisées ou encore des équipements dans les écoles.\*

### La couverture numérique va-t-elle de pair avec la mise en place de ces services ?

À l'échelle nationale, c'est trop lent et trop inégal. Il existe des disparités entre quartiers populaires et quartiers plus cossus, par exemple. C'est un problème quand on sait que 40 % des Français utilisent régulièrement Internet en matière d'accès aux droits. Il y a là un enjeu fondamental de l'accès équitable au numérique.



\*les actions menées sont visibles sur [villes-internet.net](http://villes-internet.net) rubrique Atlas

## RENDEZ-VOUS

## Théâtre Jean-Vilar

## LA LÉGENDE DE BORNÉO

Dimanche 15 mars •

16<sup>h</sup> → 1, place

Jean-Vilar

Une légende à Bornéo qui dit que les orangs-outans savent parler mais qu'ils ne le disent pas pour ne pas avoir à travailler... Le travail, c'est la santé ? Des textes jubilatoires, décapant sur ce thème par le collectif l'Avantage du doute. Rencontre après le spectacle.

01 55 53 10 60

theatrejeanvilar.com

## Sport

## DANSE SUR GLACE

Les 28 et 29 mars •

→ Patinoire, 37, rue

Ampère

Compétition de danse sur glace, 2<sup>e</sup> division, solo, qualificative pour la coupe interrégionale de mi-avril qui clôturera la saison.

Deux danseuses sur glace de l'ESV patinage, Élodie Blouin et Tara Meneu, vitriotes de 15 et 11 ans, y joueront la qualification.

## Environnement

## GESTION NATURELLE DES ESPACES VERTS

La ville est classée troisième ville de France, de plus de 50 000 habitants, au palmarès 2020 de l'observatoire des Villes vertes, pour l'entretien sans pesticides de ses espaces verts. Le « zéro phyto » est une réalité vitriote depuis 2008, dans les espaces verts communaux et sur toutes les voiries de la ville.

Plus d'information sur : [www.vitry94.fr](http://www.vitry94.fr)



Sylvain Lefeuvre

## EMA Préparer son devenir

Vendredi 27 mars • 14<sup>h</sup> > 19<sup>h</sup> •Samedi 28 mars • 10<sup>h</sup> > 16<sup>h</sup> ☎ aux Écoles municipales artistiques

L'année scolaire est passée vite pour les élèves de la classe préparatoire aux concours des grandes écoles d'art ! Après plusieurs mois d'apprentissage théorique et pratique auprès de l'équipe enseignante des Écoles municipales artistiques (EMA), les jeunes artistes ont commencé, dès février, à préparer leurs concours tout en poursuivant leurs travaux en cours. Du 15 au 30 mai, tout Vitry est d'ailleurs invitée à venir assister à leur exposition de fin d'année et apprécier la patte, la touche, la fibre artistique de cette première promotion vitriote. Mais, avant ça, désir de transmission oblige, la "cuvée 2020" ouvrira les portes de la classe les 27 et 28 mars avec conférences et présentations pour y accueillir les candidats et candidates à la deuxième promo : les inscriptions pour l'année 2020-2021 commencent en mars ! ■ T. F.

- candidatures en ligne du 30 mars au 1<sup>er</sup> juin, télécharger le dossier d'inscription sur [ema.vitry94.fr/4676](http://ema.vitry94.fr/4676)
- épreuves d'admission les 25 et 26 juin

## Exploradôme En quête d'égalité

Du 7 mars 2020 au 3 janvier 2021 •

☎ Exploradôme, 18, avenue H.-Barbusse •

☎ 01 43 91 16 20

Le racisme c'est quoi ? D'où viennent nos préjugés ? À quoi sert l'ADN ? Ce sont toutes ces questions auxquelles tentera de répondre l'exposition *En quête d'égalité : sur les traces du racisme* présentée par l'Exploradôme à partir du 7 mars. Mais dans ce musée interactif où il est interdit de ne pas toucher, l'exposition prendra la forme originale d'enquêtes. À partir de 6 ans, les enfants seront équipés d'un kit composé d'objets pour décrypter les énigmes, et les plus grands, dès 10 ans, joueront les Sherlock Holmes avec un livret. Dans chacun des quatre pôles (psychologie / sociologie, biologie / génétique, histoire et loi / diversité) amusez-vous à déjouer vos idées reçues : vous pourrez, par exemple, faire le tri dans vos préjugés sur une borne d'arcade ou jouer avec l'ADN à l'aide d'un clavier musical. Les équipes de l'Exploradôme ont travaillé avec des élèves de seconde générale du lycée Jean-Macé sous forme d'ateliers pour alimenter "les portes des stéréotypes". Parallèlement à cette exposition, une pièce de théâtre, *Mahmoud et Nini*, proposée par le théâtre Jean-Vilar, sera jouée au musée le 25 avril. L'artiste Marie Hudelot exposera quant à elle ses photos des habitants issues du diaporama *Les Identités vitriotes* au mois de mars à l'Exploradôme. Vitry est une ville monde et ces portraits de Vitriotes du monde entier reflètent cette diversité avec une touche de futurisme, de second degré et beaucoup de couleurs. La lutte contre le racisme, c'est partout à Vitry ! ■ W. R.

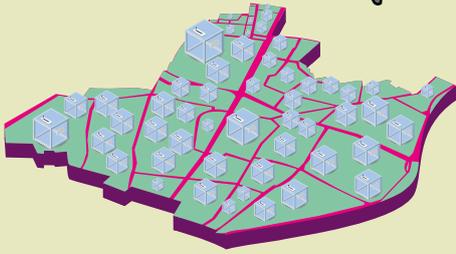
@ toutes les infos sur [exploradome.fr](http://exploradome.fr)

EN QUÊTE  
D'ÉGALITÉ  
Sur les traces du racisme

## JE PRÉPARE MON VOTE

Je vérifie mon bureau de vote sur :

[vitry94.fr/vote](http://vitry94.fr/vote)

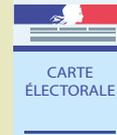


50 bureaux ouverts de 8<sup>h</sup> à 20<sup>h</sup>

Je prépare mes papiers pour voter

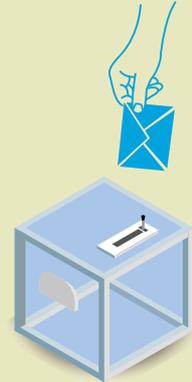


Une pièce d'identité



et ma carte d'électeur\*

(\* non obligatoire)



**Rappel :** les ressortissants européens inscrits sur les listes électorales peuvent voter aux élections municipales.

## JE VOTE LES 15 ET 22 MARS

Un scrutin proportionnel à 2 tours

1<sup>er</sup> tour le 15 mars

Une liste obtient la majorité absolue des suffrages exprimés : **elle obtient la moitié des sièges (prime majoritaire)**

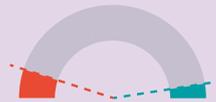


les autres sièges sont répartis à la représentation proportionnelle entre toutes les listes si elles ont obtenu plus de 5% des suffrages exprimés.

SANS MAJORITÉ ABSOLUE

2<sup>e</sup> tour le 22 mars

Seules les listes qui ont obtenu plus de 10% des suffrages exprimés au 1<sup>er</sup> tour peuvent se maintenir.



Les listes qui ont obtenu plus de 5% peuvent fusionner.

Les règles de répartition des sièges sont les mêmes qu'au 1<sup>er</sup> tour (prime majoritaire, représentation proportionnelle)

Pour une liste paritaire



53 CONSEILLERS MUNICIPAUX

ALTERNANCE STRICTE FEMME/HOMME

LISTE COMPLÈTE ET SANS MODIFICATION

À noter

VOTE NUL



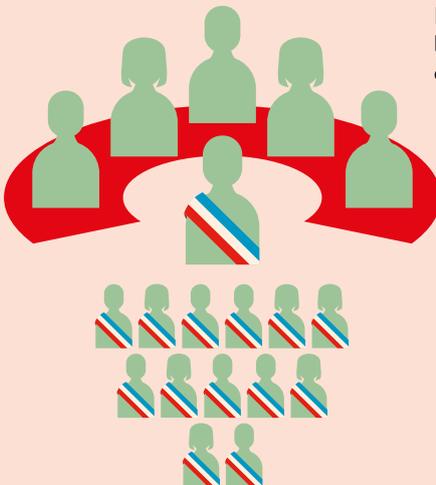
Nom rayé, anotation...  
Plusieurs bulletins...

Enveloppe vide ou avec un bulletin sans rien inscrit dessus



VOTE BLANC

## LE CONSEIL MUNICIPAL ÉLIT LE MAIRE ET SES ADJOINTS



Le conseil municipal élira en son sein **le maire** et ses **adjoints** (15 au maximum) lors du conseil municipal d'installation le 21 mars (si 1 tour) ou le 28 mars (si 2 tours).

Retransmission en direct

[vitry94.fr/direct](http://vitry94.fr/direct)

Le conseil municipal désignera les délégations des conseillers municipaux lors du conseil municipal du 3 avril.

À noter



**Les 2 conseillers** métropolitains de Vitry (+1 suppléant) sont élus en même temps que les conseillers municipaux.



**15 conseillers** municipaux siégeront au territoire du Grand-Orly Seine Bièvre : les 2 conseillers métropolitains et 13 désignés par le conseil municipal.

## RENDEZ-VOUS

**Centre culturel  
PRINTEMPS  
DES POÈTES**

Les 7, 8 et 15 mars

Le Centre culturel de Vitry, en partenariat avec les associations LSR Vitry 94, l'Urbaine de poésie et la Société des amis de Louis Aragon et Elsa Triolet, vous invite à participer au printemps des poètes couplé à la semaine de la langue française. Au programme : café littéraire, poésie & chanson française, dictée en famille, cabaret poétique.

**01 79 61 60 80**  
ccv-vitry.fr

**Mars Bleu****DÉPISTAGE CANCER  
COLO-RECTAL**

Mercredi 4 et lundi 23 mars → Centre de santé Pierre-Rouquès (CMS), 12-14, rue du Général-de-Gaulle  
• Mercredi 4, 9h-12h : stand animé par le centre régional de dépistage des cancers, l'association Migrations santé, et le CMS.

• lundi 23, 9h-12h : stand animé par la Ligue contre le cancer, le service municipal Promotion de la santé et le CMS.

**01 55 53 50 80**

**Commémoration  
CESSEZ-LE-FEU  
EN ALGÉRIE**

Jeudi 19 mars • 11<sup>h</sup>45  
→ Monument aux morts, place du 19-Mars-1962

La municipalité et l'union locale des anciens combattants invitent les Vitriots à commémorer la fin de la guerre d'Algérie le 19 mars 1962.



vitry-sur-seine

Programme complet sur [vitry94.fr](http://vitry94.fr)

## Santé mentale Une semaine dédiée

**D**u 16 au 29 mars, Vitry participe à la semaine d'information sur la santé mentale. Cette initiative nationale a pour but de sensibiliser aux risques liés aux troubles psychiques. *“Cela permet aussi de déstigmatiser et faire connaître les différents lieux, moyens et personnes qui peuvent apporter un soutien sur notre territoire”*, souligne Marta Font-Planes, coordinatrice au conseil local de santé mentale de Vitry. Cette année, le fil rouge sera : Discrimination et santé mentale. *“Les personnes concernées par des troubles psychiques sont souvent confrontées à des discriminations. Par ailleurs, la santé mentale des personnes touchées par des discriminations peut aussi être impactée”*, explique Marta Font-Planes. Tout au long de la semaine, différentes actions en lien avec cette thématique seront organisées dans la ville. Au programme : une exposition d'œuvres réalisées par les jeunes du SMJ, une pièce de théâtre, des soirées ciné-débat et ciné-rencontre et un café-débat ■ **A. F.**

Pour en savoir plus : conseil local de santé mentale de Vitry-sur-Seine : **01 46 82 80 15**



tout le programme sur [vitry94.fr](http://vitry94.fr)

## 3 Cinés

**Lucien Hanoun  
à l'honneur**

Vendredi 27 mars • 20<sup>h</sup> • 3 Cinés

Robespierre, 19, av. Maximilien-Robespierre

📞 01 46 82 51 12 • tarif : 5 euros

**L**es 3 Cinés Robespierre diffuseront un documentaire sur Lucien Hanoun le 27 mars. Réalisé par Raymond Murlon, le film retrace la vie de ce célèbre Vitriote et militant communiste, qui s'est éteint en avril 2018 à l'âge de 103 ans. La projection sera suivie d'un débat avec le réalisateur ainsi que l'historien Alain Ruscio. Cette soirée a été coorganisée par l'association vitriote Art et mémoire au Maghreb. *“Il est très important pour nous que ce film soit diffusé à Vitry afin de mieux faire connaître les oppositions à la guerre d'Algérie à travers cette biographie de Lucien Hanoun, grande figure de l'anticolonialiste et du combat algérien pour l'indépendance”*, explique Chantal Chanson-Jabeur, la présidente de l'association. Cette soirée Cinéville illustre la volonté de l'association de faire connaître, à travers différents arts visuels comme la photo, le cinéma ou encore les illustrations, l'histoire des pays du Maghreb en France, et plus particulièrement à Vitry. En janvier, l'association créée en 2007 avait, par exemple, organisé une exposition sur la BD au Maghreb à la Maison de la vie associative, assortie d'un vernissage, d'une table ronde et d'une séance de dédicace avec les dessinateurs. *“Nous allons également exposer l'ensemble des œuvres picturales maghrébines que nous possédons, début avril au théâtre Jean-Vilar lors du festival les Transversales”*, informe Chantal Chanson-Jabeur, qui a à cœur de recueillir des œuvres artistiques et culturelles maghrébines afin de sauvegarder et promouvoir une mémoire de l'histoire du Maghreb. À vos agendas ! ■ **A. F.**



Hélène Maubec

Journée internationale des droits des femmes

TU VOIS LE GENRE!

SOIRÉE FESTIVE – 6 MARS – LE KILOWATT\*

Programme sur [vitry94.fr](http://vitry94.fr)

\* Espace Marcel-Paul 18, rue des Fusillés – 18h30

Cécile Dormeau

## Droit des femmes Vers plus d'égalité

Vendredi 6 mars • à partir de 18h30 • espace Marcel-Paul, 18, rue des Fusillés

**Dans le cadre de la Journée internationale pour les droits des femmes, la soirée Tu vois le genre ! revient au Kilowatt le 6 mars avec le nouveau concours d'écriture.**

Si depuis des décennies, les droits des femmes ont progressé, il n'en reste pas moins qu'au plan national, leurs salaires sont inférieurs de 25 % à ceux des hommes. Au travail, les promotions bénéficient principalement aux hommes qui continuent leur ascension dans la hiérarchie durant toute leur carrière tandis que les femmes restent plus souvent bloquées. Avec la réforme des retraites, les femmes, plus touchées par le travail à temps partiel,

qui ont des carrières incomplètes et restent plus souvent celles qui élèvent les enfants, seront plus durement pénalisées. Inégalité et égalité, qu'elles soient culturelles, économiques ou bien dans l'occupation de l'espace public, seront au cœur de la soirée Tu vois le genre ! organisée par la ville, en collaboration avec le Kilowatt, vendredi 6 mars, dans le cadre de la Journée internationale pour les droits des femmes.

Cette soirée mettra en lumière les textes du concours d'écriture qui, comme l'an passé, invitait les Vitriotes et Vitriots de moins de 20 ans (collégiens, lycéens, participants aux centres sociaux) et de plus de 20 ans (résidant dans la ville, y travaillant ou ayant une attache avec elle) à se saisir, par l'écrit, de la question

du partage de l'espace public entre les femmes et les hommes. Les textes des lauréats, quatre pour les moins de 20 ans et trois pour les plus de 20 ans, seront incarnés par les comédiens de la compagnie les Marlins et dansés par la compagnie Ex Nihilo qui s'attachera à créer deux situations où les thématiques inégalité-égalité seront perceptibles. Une vidéo projection, *Intruses* de Randa Maroufi, et des lectures seront également proposées. Deux circassiennes effectueront des numéros avant le concert de Songø, ambiance world music/jazz, très entraînant, qui devrait enchanter le public. La Meuf Party enchaînera pour un DJ set dans une ambiance de folie.

Les textes des lauréats, édités, seront offerts aux participants lors de la soirée, qui débutera à 18 h 30 jusqu'à 1 heure. Restauration prévue sur place, et des navettes aller-retour de la mairie jusqu'au Kilowatt en passant par la gare RER ■

**Christiane Grave**

tout le programme sur [vitry94.fr](http://vitry94.fr)

1



Sylvain Lefeuvre

2



Alexbonnemaizon.com

3



Sylvain Lefeuvre



**1**  
Après le passage du tunnelier Aby qui creuse le parcours de la ligne 15 du Grand Paris Epress, le 20 février.

**2**  
*Hip-hop Exister*, spectacle avec les classes de hip-hop des EMA, le 5 février.

**3**  
Tournage du clip de la chanteuse Madeleine à la patinoire municipale, le 23 février.

**4**  
La Cie Retourmont présente *Verticale de poche* à la galerie Jean-Collet, le 8 février.

**5**  
*Raconte-moi le Flamenco*, avec les jeunes élèves de l'académie de danse, le 7 février.

**6**  
Dans le cadre de l'exposition *Le Pas de côté*, performance de la Cie Ex Nihilo, place du Marché, le 8 février.



## CONSEIL MUNICIPAL

# Budget 2020 Un budget de résistance

**Lors du dernier conseil avant les élections municipales, les élus ont longuement débattu du budget 2020. Il a été notamment question des baisses de dotations de l'État et du sérieux budgétaire de la ville.**

**E**n cette soirée du 5 février, c'est le dernier conseil avant les élections municipales, qui auront lieu les 15 et 22 mars, et l'ultime conseil pour certains élus, qui ont parfois siégés de nombreuses années... Un conseil municipal en grande partie consacré au budget, avec une introduction de Philippe Beyssi, adjoint au maire chargé des Finances, que Jean-Claude Kennedy, maire de la ville, présente, avec un trait d'humour, comme

son "ministre des Finances". Philippe Beyssi assure en préambule que "Vitry est une ville bien gérée. Ce n'est pas nous qui le disons, mais la chambre régionale des comptes". Il affirme une nouvelle fois que les décisions de l'État restreignent tous les ans un peu plus l'autonomie budgétaire des collectivités territoriales et énumère "la suppression de la TP en 2010, la baisse des dotations de l'État, notamment la DGF qui est passée de 17 millions en 2014 à 6 millions en 2019, et la suppression de la taxe d'habitation sur les résidences principales pour tous les foyers à l'horizon 2023". Malgré ce contexte difficile, il assure batailler pour obtenir les moyens afin de répondre aux besoins des Vitriots en services publics. "Au plan financier, je veux souligner notre volonté de maîtriser nos dépenses de fonctionnement. Elles

sont en baisse de 1 %, un vrai signe de sérieux budgétaire. Les charges à caractère général sont également en diminution de près de 10 %." Il rappelle la création d'une structure communale de logement social pour échapper à la logique de fusion dictée par la loi ÉLAN, la poursuite d'une politique de santé pour tous, les subventions en faveur des associations, les crédits alloués à la jeunesse, à l'éducation et à la petite enfance, soit plus de 30 % du budget communal. Et conclut en proposant de ne pas augmenter les taux de fiscalité local en 2020. "Pour ne pas en rajouter aux difficultés de pouvoir d'achat des Vitriots, les tarifs des prestations municipales ne seront pas augmentés." Après cette intervention d'une quinzaine de minutes, Khaled Ben-Mohamed, non inscrit, prend la parole pour insister sur

l'urgence engendrée par le dérèglement climatique. *“Il nous semble nécessaire de rééquilibrer les espaces verts dans chaque quartier, de désartificialiser les sols et rééquilibrer l'activité économique par rapport au nombre de logements, afin que notre ville ne soit pas une ville dortoir.”*

### Répondre aux besoins de la population

Shamline Attar, du groupe Socialiste, républicain et citoyen, évoque la mise sous tutelle de l'État et assure que le clivage entre gauche et droite existe bel et bien. *“Nous proposons 30 % du budget en direction de la jeunesse, des logements sociaux, les centres de quartier, l'action sociale ou l'écologie... C'est ça un budget de gauche !”* Frédéric Bourdon, non inscrit, assure se retrouver sur une partie du budget, dédié à l'éducation, l'enfance, la jeunesse, la culture... *“Cela dit, il ne s'agit pas de faire de ce budget un budget repeint par endroit de couleur verte.”* Et il se focalise bientôt sur la collecte pneumatique. *“Il n'est pas très écolo d'investir des millions sur un projet inutile, qui oblige la municipalité, en dix ans, d'augmenter de 5 % la TEOM. C'est un point d'achoppement. Dix-sept millions à l'origine, 40 millions maintenant : quels sont vraiment les chiffres ?”* Puis, c'est au tour d'Alain Afflatet, du groupe Ensemble un avenir meilleur, de tirer à vue. *“Ce budget est un copié/collé sans ambition qui ressemble à tous ceux qui nous ont été présentés depuis six ans. Vous vous entêtez à étendre la collecte pneumatique, toujours plus chère et pas écologique. J'attends toujours la réalité des chiffres. À Barcelone, la collecte pneumatique coûte à minima trois fois plus chère que la collecte classique. Vous parlez d'un budget de combat, de résistance. Je vois plutôt un budget d'arrière-garde, sans ambition.”*

Du groupe Communiste, républicain et citoyen, Djamel Hamani affirme quant à lui que *“les budgets proposés par la droite sont des budgets d'austérité, de rigueur, antisociaux. Le progrès est plutôt dans notre camp”*. Rémy Ramassamy, non inscrit, parle d'un *“budget de facilités, de dépenses sociales”*. Et Isabelle Ougier, du groupe Communiste, décrit une ville qui répond aux besoins de sa population. *“Nous allons ouvrir un centre de quartier, construire un*



**Au plan financier, je veux souligner notre volonté de maîtriser nos dépenses de fonctionnement. Elles sont en baisse de 1 %, un vrai signe de sérieux budgétaire. Les charges à caractère général sont également en diminution de près de 10 %. »**

*nouveau centre de loisirs à Jules-Verne, nous agrandissons l'école Victor-Hugo... En terme d'ambition, ça a du sens et nous en sommes fiers.”*

### Une ville, des valeurs

Jean-Claude Kennedy prend la parole pour éclairer quelques-uns des problèmes évoqués par les conseillers municipaux. Pour les déchets, il rappelle que l'idéal, c'est de ne pas en produire, soit le zéro déchet. *“Mais nous n'en sommes pas là. L'augmentation de la TEOM, ce n'est pas le coût de la collecte, c'est le coût de ramassage... Si cet investissement s'avère une erreur, on arrêtera.”* Il demande une pause à l'État dans les projets d'opérations d'intérêt national, rappelle les équilibres de la ville (un quart d'activités économiques, un quart de logement collectif, un quart de logement pavillonnaire, un quart d'espaces verts), annonce son souhait que le dépôt pétrolier devienne un parc et assure que *“40 % de logement social, c'est le minimum pour répondre à la demande de logements et encore, ce n'est pas suffisant... Nous portons des valeurs dont nous n'avons pas à rougir”*. Après plus d'une heure de débat, le maire met aux voix le vote du budget, un vote chapitre par chapitre, et le budget 2020 est adopté.

Le débat se poursuit avec les perturbateurs endocriniens, à propos desquels Dominique Étave, adjointe au maire chargée de la Restauration, informe qu'il n'y a plus de couverts en plastique dans les écoles, avec l'objectif *“de passer au sans plastique en 2022”*. Puis Jean-Claude Kennedy conclut la soirée en évoquant le mouvement social qui secoue le pays et la forte mobilisation des lycéens contre la réforme du bac. *“Demain matin, les lycéens seront devant leurs écoles pour des blocus. J'y serai également ! Les lycéens sont victimes des pressions : prises de photo par la police, zéro au bac blanc... Je trouve cela ignoble et scandaleux. Nous sommes dans une zone dangereuse pour la démocratie. Notre présence sera très utile.”* ■ **Marc Godin**



Installation du prochain conseil municipal **samedi 21 mars** ou **samedi 28 mars**, retransmission en direct sur [vity94.fr/direct](http://vity94.fr/direct)



## ACTIVITÉ DÉPARTEMENTALE

# Accès au droit Permanences départementales

**Dès début mars, le département du Val-de-Marne met en place des permanences sur rendez-vous, tous les vendredis matin à l'hôtel de ville de Vitry, pour faciliter vos démarches.**

Les élus départementaux ont souhaité mettre en place des permanences départementales à Vitry pour renforcer l'implantation des services publics au plus près des habitants, explique Marion Martin, chargée de mission auprès du directeur général des services départementaux et pilote du projet. Sept villes du département en bénéficient déjà. Elles se mettent en place à Vitry ce mois-ci, avec l'objectif de couvrir tout le territoire du Val-de-Marne d'ici fin 2020." À l'heure où un grand nombre de services publics de proximité ferment (guichets de

la Poste, accueils de la Sécurité sociale...), et où le numérique se développe, le département fait le choix de se rapprocher des usagers et de lutter contre la fracture numérique. Une réponse au besoin de proximité exprimé par les habitants. Tous les vendredis matin, à l'hôtel de ville de Vitry, un agent départemental chargé d'accueil et d'information se tiendra à votre disposition pour recueillir votre dossier, vous conseiller, vous aider dans vos recherches ou vos démarches en ligne : demande de place en crèche, remboursement de 50 % de la carte Imagine R, forfait Améthyste, allocation personnalisée d'autonomie (APA), Val-de-Marne Solidarités (ex-chèque solidarité), dossier auprès de la Maison départementale des personnes handicapées (MDPH)... "Nous venons en autonomie, avec tout le matériel nécessaire pour scanner les documents, nous

connecter à Internet et remplir les dossiers en ligne, annonce Harold Roseau, agent départemental multisite pour les accueils de proximité. Cela évite aux Vitriots de devoir se rendre à Créteil, surtout pour les personnes qui ont du mal à se déplacer, et de perdre des papiers."

Dix agents du département se sont portés volontaires pour assurer ces permanences. "Nous avons suivi des formations et des immersions et sommes attentifs à la qualité d'accueil, complète Harold Roseau. Nous sommes heureux quand les usagers repartent avec le sourire, soulagés d'avoir réussi à déposer leur dossier en ligne." ■

**Marjorie Andrès**

@ permanences le vendredi matin de 9h à 12h, à l'hôtel de ville de Vitry, sur rendez-vous au **3994** (coût d'un appel local) ou sur **valdemarne.fr**

**CONSEIL MUNICIPAL****Jean-Claude Kennedy**  
**maire**

culture, compétences générales,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 50  
**conseiller métropolitain**

**Cécile Veyrunes-Legrain**  
**1<sup>re</sup> adjointe**

environnement, vie associative,  
voirie, fêtes et cérémonies,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 10  
**3<sup>e</sup> vice-présidente du  
conseil territorial**

**Dominique Étave**  
**2<sup>e</sup> adjointe**

éducation, restauration,  
handicap, affaires familiales,  
travaux sur le patrimoine  
communal,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 83 38

**Rémi Chicot**  
**3<sup>e</sup> adjoint**

circulation, sécurité publique,  
police municipale,  
prévention de la délinquance,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 84 83  
**conseiller territorial**

**Isabelle Lorand**  
**4<sup>e</sup> adjointe**

communication, vie de quartier,  
ville numérique, point d'accès  
aux droits, sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 43  
**Conseillère territoriale**

**Michel Leprêtre**  
**5<sup>e</sup> adjoint**

aménagement, urbanisme,  
emploi, développement  
économique, habitat,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 89  
**conseiller métropolitain  
président du conseil territorial**

**Sarah Taillebois**  
**6<sup>e</sup> adjointe**

santé, hygiène publique,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 11  
**conseillère territoriale**

**Philippe Beyssi**  
**7<sup>e</sup> adjoint**

finances, personnel  
communal, affaires  
réglementaires,  
anciens combattants,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 40

**Djamel Hamani**  
**8<sup>e</sup> adjoint**

action sociale, retraités,  
accès au logement, centres  
sociaux et Espace les Monis,  
permanence le mardi  
de 14 h à 17 h à l'hôtel de ville,  
sur rendez-vous au :  
08 00 97 05 45

**Guy Labertit**  
**9<sup>e</sup> adjoint**

économie sociale et solidaire,  
droits des migrants,  
promotion des cultures  
du monde,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 11

**Isabelle Agier**  
**10<sup>e</sup> adjointe**

espaces verts, préservation  
de la biodiversité,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 40

**Maurice Tzinmann**  
**11<sup>e</sup> adjoint**

commerce, artisanat,  
marchés ;  
politique de la ville,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 40

**Bernadette Ebode-Ondobo**  
**12<sup>e</sup> adjointe**

petite enfance, PMI,  
planning familial,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 11

**Hocine Tmimi**  
**13<sup>e</sup> adjoint**

jeunesse, mission locale,  
permanence le mercredi  
de 14 h 30 à 16 h 30  
à l'hôtel de ville,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 43  
**conseiller territorial**

**Sonia Guénine**  
**14<sup>e</sup> adjointe**

culture de paix,  
relations internationales,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 40

**Saïd Omouri**  
**15<sup>e</sup> adjoint**

sports, vacances,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 81 55

**Jean-Marc Bourjac**  
**conseiller municipal  
délégué**

transports,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 84 83  
**conseiller territorial**

**Isabelle Ougier**  
**conseillère municipale  
déléguée**

parentalité,  
ludothèques,  
centres de loisirs  
et de quartier,  
droit des femmes,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 83 38

**Maria Desabres**  
**conseillère municipale  
déléguée**

prévention routière,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 84 83

**Albertino Ramaël**  
**conseiller municipal  
délégué**

culture scientifique  
et technique,  
informatique,  
archives,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 43

**Luc Ladire**  
**conseiller municipal  
délégué**

enseignement  
(secondaire et universitaire),  
gestion urbaine de proximité,  
point accueil  
écoute jeunes,  
sur rendez-vous au :  
01 46 82 82 56

**CONSEILLERS  
DÉPARTEMENTAUX****Corinne Barre**

(canton Vitry-sur-Seine 1 - nord)  
Pour prendre rendez-vous :  
01 43 99 72 06

**Pierre Bell-Lloch**

(canton Vitry-sur-Seine 1 - nord)  
Pour prendre rendez-vous :  
01 43 99 72 06  
**conseiller territorial**

**Hocine Tmimi**

(canton Vitry-sur-Seine 2 - sud)  
Permanence le mercredi  
de 16h30 à 18h, en mairie.  
Pour prendre rendez-vous :  
01 43 99 70 57  
**conseiller territorial**

**Évelyne Rabardel**

(canton Vitry-sur-Seine 2 - sud)  
vous reçoit tous les mercredis  
à partir de 17h, en mairie,  
sur rendez-vous :  
01 43 99 70 57

**DÉPUTÉS****Luc Carvounas**

(9<sup>e</sup> circonscription)  
01 40 63 92 05  
luc.carvounas@  
assemblee-nationale.fr

**Mathilde Panot**

(10<sup>e</sup> circonscription)  
Permanence le 2<sup>e</sup> lundi  
du mois de 18h à 20h,  
salle Jean-Becot,  
21, rue de la Fraternité.  
Pour prendre rendez-vous :  
07 89 27 77 96



**DOSSIER**

*Jeu de piste*

# Voyage en bénévolat

**Q** uatre cents associations vitriotes et des milliers de bénévoles ! Un foisonnement exceptionnel, gage d'une démocratie locale vigoureuse et d'un engagement citoyen hors norme. Qui sont ces bénévoles ? Pour le savoir, Brice, de la Maison de la vie associative, et Hervé, du Centre culturel de Vitry, nous ont concocté un jeu de piste à la découverte d'associations locales que vous ne connaissez pas forcément. Un itinéraire de bénévole en bénévole, guidé par un mot mystère en neuf lettres. Pour le découvrir : chacun des neuf bénévoles rencontrés nous a livré un indice sous forme d'un mot. La somme des indices constitue le mot mystère. À vous de jouer !

**?** Qui sont les bénévoles de Vitry ?

**?** Dans quel secteur associatif ?

**?** Pourquoi s'engagent-ils ?

**?** Après de quel public ?

► Trois fois par semaine, Laurent, jeune retraité, passe la journée au Crapo pour rendre service, donner du temps et de la compétence.

Dossier réalisé par  
**Marie Stévenot**



► Célia et les Jeunes solidaires sont engagés dans le champ de la solidarité et organisent des maraudes auprès des sans-abri.

Sylvain Lefeuve

**A** 71 ans, Abdourahmane Diallo est aussi actif à la retraite que lorsqu'il était professeur de sciences économiques et sociales. Originaire de Guinée-Conakry, installé en France au début des années quatre-vingt, l'enseignant à l'élégante diction fonde l'association Agir sur le terrain pour l'éducation et le développement durable en Guinée (ATEG) suite à la découverte, en août 1999, des corps de deux adolescents guinéens dans le train d'atterrissage d'un avion. Choqué par ce drame de la crise des migrants, il formalise, avec l'appui de ses élèves et collègues, son aide à son pays d'origine "afin que le dénuement en Afrique ne conduise plus personne à fuir. L'idée était d'agir dans les villages et sur le domaine de l'éducation". Des tonnes de livres scolaires sont envoyés, des élèves de Polytechnique partent dans son bourg de Lélouma construire des salles de classes, des sanitaires, un puits. "Passeur de solidarité et d'espoir, tisseur de lien", Abdourahmane considère qu'être au service des autres, c'est vivre utilement l'hiver de sa vie. "Mes projets sont interculturels et intergénérationnels, nos spécificités s'additionnent et nous

enrichissent. Tu es différent de moi, loin de me léser tu m'augmentes." En Guinée, ce lettré a favorisé la création d'associations locales pour poursuivre les actions éducatives. Un centre d'apprentissage est par ailleurs en projet. "Former les jeunes afin qu'ils puissent vivre au pays et disposer d'une alternative pour ne pas succomber aux sirènes de l'Europe." ATEG s'est également investie dans le domaine de la santé. Mais pour le cultivé enseignant, tout repose sur la formation et l'éducation.

### Sa conviction cache notre premier indice :

#### ÉDUCATION

Sa foi "dans le capital du livre ouvert", nous lance sur la trace de notre prochain bénévole... Quelques cogitations plus tard, direction la capitale, arrêt sur le parvis de la bibliothèque François-Mitterrand. Là, au pied des bâtiments en forme de grands livres ouverts, Célia Messaoudi, Vitriote de 21 ans, a, comme une dizaine d'autres jeunes de la ville, bravé le froid pour distribuer des repas chauds aux sans-abris. Étudiante en apprentissage dans une école d'ingénieur et membre depuis trois ans de l'association Jeunes solidaires

– qui a organisé cette maraude – elle raconte son engagement : "Nous intervenons dans le champ de la solidarité auprès des jeunes. C'est ce qui m'a plu. Proposer de l'aide aux devoirs, organiser des soirées culturelles, faire la promotion des talents de Vitry, monter des opérations humanitaires et puis rencontrer des jeunes dans une chouette ambiance. On se serre les coudes". Pour Célia, de nature réservée, ce collectif lui a fait du bien. "On ose réaliser ce que l'on n'aurait jamais fait tout seul, reconnaît-elle. J'ai le sentiment qu'ensemble, on se tire vers le haut, que nous apprenons des autres." Une expérience de bénévolat qui, dit-elle, lui a permis "de gagner en maturité, d'évoluer". Plus encore : "Je me sens utile, valorisée, j'ai pris confiance en moi". Avant de repartir donner un coup de main "à ceux qui en ont besoin", elle nous lance : "La solidarité, c'est donner du sens au vivre ensemble".

### Sa conviction cache notre deuxième indice :

#### SOLIDARITÉ

De retour à Vitry, la nuit s'est déjà bien installée quand, au détour d'une rue, Laurence Falaize apparaît les bras chargés de ►►

Questions/réponses

# Une richesse incroyable



**Yolande Blavet,**  
présidente du Centre  
culturel de Vitry (CCV)

## Que dire de la vie associative à Vitry ?

D'une richesse incroyable ! Plus de quatre cents associations existent, il en naît sans arrêt. À Vitry, le mot culturel n'est pas spécifique à la danse, la musique ou le théâtre. Chacun apporte sa culture et a soif de la partager. La culture est partout, dans les savoir-faire et la diversité, dans les histoires de

chacun. Tout le monde est cultivé. L'autre a une richesse à partager. Le foisonnement de la vie associative à Vitry illustre ce désir de vivre ensemble, de se connaître et d'échanger, malgré les difficultés du quotidien. Car être ensemble est rassurant. C'est une force.

## Qu'est-ce qui conduit à l'engagement bénévole ?

Participer à des projets communs permet de se créer une place sociale dans la collectivité. Être bénévole est une façon de s'épanouir, dans une forme de liberté, sans carcan, sans rétribution. Dans une association, on peut réaliser ses envies plus qu'ailleurs. Quand on s'engage, on respire ! On sort de l'isolement, on se rend utile, on donne et reçoit, et c'est satisfaisant. Il y a un vrai respect de l'autre, sans a priori. Parfois, des raisons personnelles conduisent au bénévolat, pour réparer quelque chose ou combler un manque. Dans l'engagement politique, la conviction mène au combat pour des idées. Que cela soit pour une association culturelle, sportive, sociale ou politique, lorsqu'on donne du temps et de l'investissement, c'est pour faire avancer quelque chose... C'est créer du lien social, renforcer les relations humaines.

## Quelles sont les missions du CCV ?

Créée en 1964 par la ville, cette association indépendante vise à insuffler vie et dynamisme au tissu associatif. Le CCV a pour mission de faciliter les activités culturelles des associations vitriotes par la mise en réseau, l'écoute, le conseil, la mise à disposition de moyens techniques et humains. Il se charge aussi de la création d'événements phares comme le Festival des cultures urbaines, le Festival du roman noir, le Printemps des poètes, Vitry Mômes... Notre objectif est alors de fédérer les associations en lien avec la thématique de l'événement dans un souhait de mélange des genres et des provenances. Cent dix-sept associations sont cette année adhérentes du CCV.

► nourriture pour chat. La fondatrice des Amis de Néo (du nom de son chat de 16 ans) s'apprête à garnir les gamelles des trois sites de nourrissage que son association a installé sur la commune. Soudain, surgit une bonne dizaine de chats errants impatients de reprendre un peu de force pour affronter la rue. "La protection animale est un puits sans fond", confie-t-elle, une pointe de lassitude dans la voix. "Si vous saviez l'état lamentable des animaux que nous recueillons..." Laurence, également secrétaire du comité de jumelage de Vitry, est révoltée par la maltraitance animale. "Vous avez déjà regardé les vidéos sur les conditions de détention des animaux dans les fourrières ? C'est ce qui a déclenché mon combat. Lutter contre l'ignominie." Corps et âme, elle s'est lancée dans le sauvetage des chats, allant même les chercher en Espagne. Une passionaria de la cause animale qui vit entourée de six chats et qui a tissé un réseau de familles d'accueil pour ses protégés, dans toute la France. Ultra investie, elle vole au secours d'environ quatre-vingts félins par an. Un sacerdoce, presque viscéral. "Même si je passe par des phases de découragement, je serai toujours mobilisée pour sauver des vies. Ces animaux ont droit eux aussi à une existence décente et à la dignité."

## Sa conviction cache notre troisième indice :

### DIGNITÉ

Laurence, fondatrice de l'association Les Amis de Néo, est engagée corps et âme dans le sauvetage des chats. ▼

Alors que Laurence s'éloigne sur la piste des chats perdus, nous recevons un SMS ►►



Sylvain Lefeuvre

▶ de Brice et Hervé : “Quand l'étang se remplit, les crapauds s'assemblent”.

Proverbe italien... Logiquement, nous poussons la porte du Crapo pour comprendre ce qui s'assemble ici... L'ancien site industriel accueille dix-neuf associations, dont la Ressourcerie du spectacle. Affairé à préparer du thé, Laurent Hernout, jeune retraité gazier de 59 ans, voisin de la friche, nous accueille. Musicien – bassiste dans un groupe – et bricolo, il a tout de suite trouvé sa place à la Ressourcerie. “Le spectacle, c'est ma culture. La vocation de la Ressourcerie, le réemploi du matériel du spectacle, correspond à ma vision de la société.” Par le biais de cette association d'économie solidaire, qui fabrique aussi des décors, des scènes, des objets scénographiques en bois, il participe “à promouvoir des spectacles de qualité à moindre coût pour permettre à tous d'accéder à la culture. Le partage, c'est le sens de la vie. Et c'est ce que j'ai trouvé ici, dans cette famille de jeunes où l'entraide, la polyvalence et la débrouille sont omniprésents”. Trois fois par semaine, Laurent passe la journée au Crapo, de l'atelier bois au volant de la camionnette de collecte. “Rencontrer d'autres gens, m'ouvrir à de nouveaux horizons, participer à un projet collectif, rendre service, donner du temps et de la compétence dans un but non lucratif, voilà qui donne un sens à ma retraite !” Dans ce lieu alternatif où flotte un esprit communautaire, Laurent dit qu'il a “grandi en produisant quelque chose d'utile. Recyclage et

réemploi sont désormais des nécessités écologiques et économiques. D'ailleurs, je suis aussi bénévole dans une association de troc. Le recyclage, c'est l'avenir”.

### Sa conviction cache notre quatrième indice :

#### RECYCLAGE

Dans cette arrière-boutique du spectacle, un flyer attire notre attention : Atissou capoeira, cours ados/adultes, salle Raymond-Jeanot. Nous partons sur les traces du zèbre dessiné aux côtés des danseurs africains... Professeur de capoeira traditionnelle, Mathias Plakoo-Vignon, 36 ans, est danseur professionnel. D'origine togolaise, il a fondé en 2007, à Lomé, Atissou capoeira, son association dédiée à cet art pluridisciplinaire qui rassemble la danse, la lutte, la musique et le théâtre, et puise ses racines dans la traite des esclaves déportés au Brésil. En minan, langue du Togo, Atissou signifie l'arbre sacré. Et résume l'essence du projet de Mathias : “Partager avec mes élèves cette culture ancestrale et communiquer les valeurs qui s'y rapportent”. Puis, en 2009, le danseur est venu planter son camp de base en France, mais a continué à parcourir les scènes de capoeira à travers le monde. En 2016, il recrée Atissou capoeira à Vitry : “J'avais envie de transmettre tout ce que j'avais appris au fil de mes voyages”. Bénévole de son association, Mathias organise des stages, accueille des danseurs étrangers, monte les

déplacements de la troupe. “C'est satisfaisant de procurer du plaisir et d'en recevoir.” Son implication, il la puise dans son histoire et “dans un besoin de communiquer, de se nourrir des autres”. Pour lui, la pratique de la capoeira s'exerce dans un esprit solidaire et festif. “Nous sommes soudés, c'est ce qui me plaît. Alors je m'investis. L'investissement est mon leitmotiv en toutes choses.”

### Sa conviction cache notre cinquième indice :

#### INVESTISSEMENT

Le téléphone vibre. Encore un SMS de Brice et Hervé : “Déesse des accouchements et des parturientes, son nom vient d'un verbe grec qui signifie aider”. Ilithye, répond le Net ! Nous fonçons rue Constant-Coquelin à l'espace Ilithye, un lieu effectivement dédié au bien-être et à la parentalité. Ce n'est pas une Grecque qui nous attend, mais une Polonaise, Agata Rapacewicz. Installée depuis onze ans à Vitry, ville qu'elle ne quitterait “pour rien au monde”, cette longue jeune femme de 35 ans est mère d'une petite fille en situation de handicap. Confrontée, avec son mari et ses deux autres enfants, aux obstacles quotidiens d'une vie avec un enfant en fauteuil, en combattante optimiste, elle a d'abord créé un groupe sur facebook, Les enfants extraordinaires de Vitry (160 membres), pour partager les joies et les difficultés liées au handicap. Puis, à la naissance de l'espace Ilithye, elle a ▶▶



▶ Agata, bénévole à l'espace Ilithye, est une combattante optimiste pour changer le regard sur le handicap.

► imaginé des ateliers et des cafés rencontres (deux journées et demie par semaine) pour les parents et enfants confrontés au handicap. *“Pour que les autres familles ne passent pas par le même chemin que moi.”* Depuis, elle offre *“des moments pour sortir de l’isolement, échanger, être écouté, entouré”*. Et pendant que les parents soufflent dans ce lieu apaisant, Agata s’occupe des enfants et leur permet *“de participer à une activité comme et avec les autres enfants”*. Auxiliaire de vie de formation, elle a *“soif de redonner de l’espoir”*. Son message ? *“Votre vie est différente, mais pas moins bien que celle des autres !”* En croisade, elle veut dire aux parents : *“Vous n’êtes pas seuls. Ne vous enfermez pas dans la différence. Le handicap est injuste, qu’il devienne notre force”*. Agata se bat *“pour plus de mixité, pour changer le regard des autres, pour plus de tolérance et de bienveillance”*. Avec une volonté exceptionnelle, elle tente de remettre de l’ordre dans des vies chamboulées et d’offrir armes et répit à ceux qui, comme elle, se démènent dans les affaires du handicap. *“Il y a encore tant à inventer”*, confie-t-elle dans une jolie leçon de vie.

**Sa conviction cache notre sixième indice :**

**INVENTER**

*“Je ne suis pas seule à m’engager sur la question du handicap, cherchez Christian d’Andréa...”* Trouvé ! Depuis trente ans, Christian d’Andréa pratique l’aïkido. C’est sur un tatami du complexe Georges-Gosnat que nous l’avons rencontré. Cet ancien couvreur vient de cesser son activité pour se consacrer à sa passion et au bénévolat. Avec son association Arts du Tao, il donne *“du temps utile”*. Mais pas que. Christian a ouvert cette année un cours adapté aux autistes. *“Je suis toujours intervenu dans les IME [instituts médico-éducatifs], par choix.”* Avec l’Office municipal des sports de Vitry, il a œuvré pour développer sport et handicap. Aujourd’hui, sept clubs ont intégré le sport adapté. Au dojo, les cours s’enchaînent. *“Ici, tout le monde est bénévole.”* Repas, sorties, le club ne s’arrête pas au bord du tatami. *“On partage ensemble de la vie.”* Compagnon du devoir, l’ancien artisan enseigne dans la sincérité et le souci de la transmission. *“J’ai souhaité que les élèves chevronnés passent les diplômes d’enseignement pour assurer la relève.”* Christian aime les gens autant que la grande famille qu’il a constituée autour d’Arts du Tao. *“On ne vient pas consommer une activité,*



► Christian, bénévole engagé pour partager sa passion de l’aïkido et développer sport et handicap.

Sylvain Lefeuvre

*mais se rencontrer autour de la pratique d’un art martial.”* Son credo ? *“Si on veut être bien dans sa vie, il ne faut pas rester replié sur soi. Il faut s’accompagner les uns les autres.”* En plus des enfants en situation de handicap, Christian, via l’aïkido, accompagne les personnes âgées *“pour les aider à mieux vieillir”*. L’homme, humaniste, n’attend rien en retour. *“N’est-ce pas le principe du bénévolat et somme toute de la vie, accompagner ?”*

**Sa conviction cache notre septième indice :**

**ACCOMPAGNER**

Humaniste, humaniste... Le nez sur le plan de Vitry, nous cherchons... la halle Rabelais ! François Rabelais, prêtre, médecin et écrivain porté par la maxime, *“on ne naît pas homme, on le devient”*, a défendu cet idéal intellectuel, moral et politique. C’est notre homme ! Nous poussons la porte de la halle. Autour de Loutfy Mnemoui, 24 ans, et de Brahim Aboussou, 26 ans, une trentaine d’enfants du quartier des Malassis disputent un match de foot en salle. Une initiative hebdomadaire organisée par l’association de quartier Vers l’avant, que ces deux jeunes hommes ont ►►

**En chiffres**

**450**  
associations recensées par le service de la Vie associative, 2 000 bénévoles et plus de 25 000 adhérents.

**115**  
associations fédérées au sein du CCV.

**38**  
associations fédérées au sein de l’OMS.

**464**  
bénévoles au sein de l’Entente sportive de Vitry et 8 432 adhérents.

**100**  
bénévoles au sein du CAV et 1 400 adhérents.



Alexbonnermaison.com

► Dominique a imaginé Resoplus pour fédérer les familles autour d'activités culturelles et lutter contre les inégalités.

► créé en 2018. *“Enfants des Malassis, Brahim et moi voulions redonner un peu de vie à notre quartier et renouer le dialogue entre les jeunes et les adultes, que tout le monde puisse vivre ensemble sans heurt”*, explique Loufty, aujourd’hui comptable, mais qui fut longtemps animateur après avoir été scolarisé en sport études de football. *“Nous voulons aider les jeunes à regarder vers l’avant, à retrouver une motivation alors que beaucoup pensent qu’ils sont condamnés à l’échec.”* Loufty donne tout son temps libre pour *“aider chacun à construire sa vie”*. Super motivé, il finalise son projet solidaire : un voyage humanitaire aux Comores, cet été, avec une quinzaine de jeunes de 18 à 25 ans. *“L’ouverture au monde est importante, elle est même primordiale”*, insiste-t-il.

**Sa conviction cache notre huitième indice :**

**OUVERTURE**

La partie de foot s’achève, les enfants se pressent autour de Loufty, l’un d’eux, guitare sur le dos, s’échappe rapidement. *“Où va-t-il ?”* *“À Resoplus !”* répondent les copains. Bouillonnante comme le Vésuve, Dominique Canet, consultante en recrutement, est une cinquantenaire qui porte haut son italianité. Cette femme de contacts a imaginé Resoplus autour *“de l’envie de rassembler les gens autour de différentes cultures... et de refaire de grandes tablées à l’italienne !”* Cours d’anglais et de guitare à prix mini et en famille,

visites touristiques, week-end en France ou à l’étranger visent à fédérer les familles. *“Mon engagement repose sur une ambition politique. Je suis issue d’un milieu ouvrier, j’ai eu la chance de faire des études, pour moi l’ascenseur social a fonctionné, je souhaite permettre à d’autres d’accéder à ce que j’ai eu. Je voudrai renverser la vapeur des inégalités.”* Alors, Dominique est à fond. Elle enseigne l’italien et l’anglais aux enfants, les ouvrent sur le monde avec la volonté qu’ils ne subissent *“pas le même déniement”* qu’elle a pu ressentir du fait de son origine sociale. Elle dit aimer les échanges, le bruit, les gens, la médiation et donner. Débordante de générosité, disponible, empathique presque à l’excès, elle veut briser les frontières. *“Les sourires des quatre-vingts adhérents de Resoplus sont ma seule gratification. Les liens sont durablement construits.”*

**Sa conviction cache notre neuvième et dernier indice :**

**LIENS**

Notre collecte est terminée, voici les mots glanés au fil de nos rencontres : Education, Solidarité, Dignité, Recyclage, Investissement, Inventer, Accompagner, Ouverture, Liens.

À vous de combiner les premières lettres de chaque mot pour trouver le mot mystère, fil rouge de notre itinéraire en terre de bénévolat ■

Réponse : SOLIDAIRE

**En savoir**



**Sites ressources :**

• **Maison de la vie associative**

36, rue Audigeois  
01 79 61 60 70,  
vity94.fr/mva

• **Centre culturel de Vitry**

36, rue Audigeois  
01 79 61 60 80  
ccv-vitry.fr

• **La Ressourcerie du spectacle, le Crapo**

14, avenue du  
Président-Salvador-Allende  
09 72 48 20 93  
crapo.fr

• **Agir sur le terrain pour l’éducation et le développement durable en Guinée (ATEG)**

Facebook : ATEG Vitry

• **Jeune solidaire**

facebook.com/citoyensdevenir

• **Atissou capoeira**

salle Raymond-Jeannot,  
101, rue de Choisy  
07 51 58 58 23  
atissoucapoeira.org

• **Espace Ilithye**

81, rue Constant-Coquelin  
01 84 23 73 57  
espace-ilithye.fr

• **Resoplus**

leresoplus.com

• **Les Amis de Néo**

lesamisdeneo.com  
lesamisdeneo@gmail.com

• **Arts du Tao**

06 24 54 64 25 (Christian d’Andréa)  
artsdutao.net

• **Vers l’avant**

(quartier des Malassis)  
06 60 80 20 28 (Loufty Mnemoui)

Sans titre, série Les Météores 2020 (détail). Huile, pastel et fusain sur toile, 160 x 165 cm © Adagp, Paris 2020. Photo : Mirela Popa

# CIRCULATIONS CATHERINE VIOLLET

ENTRÉE LIBRE  
EXPOSITION DU 14.03 AU 26.04.2020  
VERNISSAGE SAMEDI 14.03 À 18H

DU MARDI AU DIMANCHE 13H30 À 18H  
LE MERCREDI DE 10H À 12H ET DE 13H30 À 18H

59, avenue Guy-Môquet 94400 Vitry-sur-Seine  
01 43 91 15 33, [galerie.vitry94.fr](mailto:galerie.vitry94.fr)  
[galerie.municipale@mairie-vitry94.fr](mailto:galerie.municipale@mairie-vitry94.fr)  
[facebook.com/galerie.vitry](https://www.facebook.com/galerie.vitry)

**GALERIE  
MUNICIPALE  
JEAN-COLLET**

**TRAM** Musée d'art  
contemporain  
Paris / Île-de-France



Avec le soutien  
de la  
Direction régionale  
des affaires culturelles  
d'Île-de-France  
Ministère de la Culture

**vitry-sur-seine**



## PORTRAIT



### REPÈRES

**1953**

Naissance à Chambéry.

**1976-1978**

École des beaux-arts de Quimper, enseignement de Bernard Lamarche-Vadel.

**1981**

*Finir en beauté*, exposition collective, dirigée par Bernard Lamarche-Vadel, qui marque le début de la figuration libre.

**1983**

Première exposition personnelle à la galerie Christian-Cheneau, à Paris.

**1997-2019**

Conseillère artistique et directrice de la galerie municipale Jean-Collet.

# Catherine Viollet

## Le geste de l'artiste

**Du 14 mars au 26 avril, une exposition rétrospective dédiée au travail artistique de Catherine Viollet se tiendra à la galerie municipale Jean-Collet, lieu qu'elle a dirigé pendant vingt-deux ans.**

**D**ans l'atelier d'Ivry où travaille la peintre Catherine Viollet, les œuvres sont posées à même le sol, d'autres adossées aux murs, livrées sans mise en scène au regard du visiteur. L'un des tableaux attire le regard. Des lignes moutonnantes fixées au fusain parcourent la toile de lin tendue, semblant en surgir par intermittence, presque au rythme des nuages qui à l'extérieur traversent le ciel. Malice de cette vision, car l'œuvre appartient à l'une des dernières séries de l'artiste, *Les Météores*, titre emprunté au vocabulaire météorologique. Il y a dans cette œuvre comme une synthèse du travail de Catherine Viollet, un signe, des lignes, de la couleur, le geste qui s'imprime en apesanteur. Intitulée *Circulations*, l'exposition à la galerie municipale Jean-Collet permet de retracer le chemin pictural de l'artiste, de ce mouvement du corps offert à notre sensibilité.

Née à Chambéry, dernière d'une famille de six enfants, Catherine Viollet a intégré les arts-déco de Nice. Pendant deux ans, elle s'initie à l'art, la multiplicité des supports, ne peint jamais, dessine beaucoup et pratique les installations. Mais la jeune artiste souhaite aller voir ailleurs. Elle trace donc une ligne géographique et part dans une presque parfaite diagonale aux beaux-arts de Quimper. Le lieu est alors en pleine effervescence sous l'influence d'un enseignant, le critique d'art et auteur Bernard Lamarche-Vadel. "Il y avait un véritable bouillonnement culturel", se souvient-elle avec enthousiasme. Cette période d'apprentissage s'achève par une exposition collective parisienne, *Finir en beauté*, qui marque la naissance du groupe de la figuration libre auquel elle appartient temporairement, aux côtés de Robert Combas ou encore Hervé Di Rosa. "Dans les années quatre-vingt,

explique-t-elle, partout dans le monde, apparaissent des mouvements qui laissent « exploser » le geste, dans un certain lyrisme et avec, souvent, des références décalées. Pour ma part, je suis alors partie sur des modèles plutôt issus de l'histoire de l'art."

Peu à peu, Catherine Viollet trouve son écriture, peint au sol, dans cet engagement du corps qu'elle éprouve aussi avec la danse. "J'ai commencé la danse jeune et j'ai même enseigné le yoga !" précise-t-elle. La couleur et le geste du peintre s'affirment, les références vont du côté de Maillol et Pollock. La multiplicité des supports, toiles, cartons, papiers, bois, restent celle de son expérimentation. Catherine Viollet voyage, part en résidence notamment en Égypte. Les séries d'œuvres qui accompagnent ses longues immersions en terres étrangères gardent l'empreinte de ses découvertes, telluriques ou végétales, toujours porteuses d'une forme de *Circulations* dans le tableau qu'elle appelle la "Dé-liaison".

Mais la crise gagne bientôt le milieu de l'art, et vivre de sa peinture devient plus difficile. Elle dispense alors des cours de dessin aux Beaux-Arts à Paris. En prenant, en 1997, le poste de conseillère artistique à Vitry, auquel est associée la direction de la galerie municipale Jean-Collet, Catherine Viollet poursuit son travail d'exploration et de partage de l'art, en valorisant le travail d'artistes émergents où plus confirmés. "Avec ma génération, on a appris à regarder les artistes qui sortent des écoles et à les montrer." Parallèlement, elle continue son œuvre, entre commandes et expositions, poursuivant, de série en série, son travail de décryptage du monde, engagé, féminin, écologique. Une épure vibrante, saisissant le geste de l'artiste ■

Portrait réalisé par **Sylvaine Jeminet**

**2020**

Exposition personnelle rétrospective *Circulations*, à la galerie municipale Jean-Collet.



Christophe Pean

**Service municipal de la Jeunesse (SMJ)**, 2, place Saint-Just  
Renseignements : 01 55 53 21 40

## Place au théâtre

Depuis le mois de novembre, le service municipal de la Jeunesse (SMJ), en partenariat avec le théâtre municipal Jean-Vilar, a mis en place une billetterie loisirs pour les jeunes Vitriots (15-25 ans), afin de leur faire découvrir la création culturelle sous différentes formes artistiques : la danse, le théâtre, le stand-up, la création, l'immersion dans des univers... avec un billet à 3 €. Les spectacles proposés pour le mois de mars : *Eldorado Dancing* (danse et théâtre) et *Monstres, on ne danse pas pour rien* (danse et voix d'Afrique). Les billets sont à venir chercher directement au SMJ, dans la limite des places disponibles, et sont valables pour un spectacle ■

## COUPS DE CŒUR DE LA BIBLIOTHÈQUE



### Cora dans la spirale

**V. Message, Seuil, 2019**

Après avoir donné naissance à une petite fille, Cora reprend son travail. La société qui l'emploi vient d'être rachetée par un groupe qui promet de la moderniser. Cora aurait aimé devenir photographe. Elle occupe désormais un poste en marketing qui lui semble un bon compromis pour construire une famille et se projeter dans l'avenir. En 2010, la crise rattrape brutalement l'entreprise. Quand les couloirs se mettent à bruir des mots de restructuration et d'optimisation, tout pour elle commence à se détraquer, dans son travail comme dans son couple. À travers le portrait d'une femme, Vincent Message scrute les métamorphoses du capitalisme, dans un roman tour à tour réaliste et poétique, qui affirme aussi toute la force de notre désir de liberté.

### 90's

**Jonah Hill, 2019**

Premier film de l'acteur américain Jonah Hill, *90's* met en scène Stevie, un garçon de 12 ans, qui s'ennuie chez lui entre son frère violent et sa mère absente. Stevie erre dans le Los Angeles du début des années quatre-vingt-dix et fait la connaissance d'une fascinante bande de skateurs dont il devient très vite la mascotte.

Film d'initiation subtil, *90's* ne se contente de célébrer l'hédoniste californien d'un mode de vie marginal, il dévoile aussi la fragilité et la gravité d'adolescents cachant comme ils peuvent leurs blessures. L'initiation au skateboard devient alors pour Stevie une leçon de vie : malgré les chutes on grandit à force de se relever et d'encaisser les coups.



## Du nouveau

### Déchetterie mobile

**La déchetterie mobile est désormais accessible aux professionnels** en véhicule utilitaire les mercredis de 10 h à 14 h à l'angle de l'avenue Rabelais et de la rue Mario-Capra. Ils peuvent y déposer jusque 2 mètres cubes de déchets (gravats, déchets verts, encombrants, bois, carton, métaux, équipement électriques et électroniques, déchets toxiques), avec extrait Kbis (adresse à Vitry) et carte d'identité. Le dépôt est payant (40 € par chèque au service municipal de l'Environnement, permanence en mairie le mercredi de 9 h à 12 h). La déchetterie reste accessible gratuitement aux particuliers Vitriots les samedis de 10 h à 18 h, et désormais les mercredis de 10 h à 14 h, en véhicule léger uniquement, dans la limite de 2 mètres cubes de déchets, avec pièce d'identité et justificatif de domicile ■



Nicolas Wietrich

**Lieux** : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> samedis du mois : rue des Carrières, côté lycée Camille-Claudel ; 2<sup>e</sup> : rue Ampère, côté patinoire ; 4<sup>e</sup> : angle avenue Rabelais/rue Mario-Capra

**Plus d'information au 0800 874 204** (numéro gratuit) et sur [vetry94.fr/tri](http://vetry94.fr/tri)

Samedis 7 mars et 4 avril avant 15 h, vos meubles en bon état seront retapés par l'association la Pagaille et vendus à prix modiques

## Chantier du métro Dans le tunnelier

**Les ouvriers spécialisés bâtissent sous la ville le monde souterrain du métro de demain. Reportage.**

L'objectif est qu'il n'y ait pas d'arrêt dans l'avancée du tunnelier, indique Daniel Delour, chef de projet, secteur de la ligne 15 sud, à la Société du Grand Paris. Des études ont été réalisées sur les bâtis, des mesures prises pour éviter les désordres (films sur les vitres, filets) et des diagnostics géologiques consolidés. » Dans la friche Arrighi, les ouvriers adoptent le rythme donné à la machine. Cent cinquante pour l'instant s'y affairant pour le groupement Horizon. À 30 mètres sous terre, au nez du tunnelier Aby, la roue de coupe perfore jour et nuit un conduit de 9 mètres de diamètre en grignotant terre et déblais. Un de ses pilotes, Michaël Cadot, à l'avant de la machine, dans une cabine vitrée et devant ses écrans, surveille de nombreux paramètres (densité, pression, vitesse, débit) dans un incessant bourdonnement de pompes, de frottements d'air et déblais aspirés. « Et avec un tel tunnelier à densité variable qui opère sous pression pour maintenir le terrain instable à l'extérieur, indique-t-il, l'information est encore plus dense. » Dans le même élan, la machine applique par morceaux la voûte de béton qui habillera nos voyages dans le métro. À la surface, les déblais remontés – soit 2 100 tonnes par 24 h – sont filtrés, triés et expédiés par barges depuis la Seine. C'est là que Seydou Dembélé, habitant du quartier Gare/Jean-Jaurès, contribue au chantier du siècle en tant qu'aide mécano-convoyeur. « En contrat d'intérim de cinq ans, j'ai commencé comme manœuvre, travaillé au coffrage et me voici mécano, raconte-t-il. J'apprends beaucoup sur ce chantier du métro de la ligne 15. » D'ici quelques semaines, le tunnelier Marina creusera en souterrain vers Créteil et, à la fin de l'année, un troisième commencera la boucle connectant le réseau à venir au futur service de maintenance des infrastructures ■

**Gwénaél le Morzellec**



Atexbonnemaison.com

▲ Horaires :  
• lundi, mardi, jeudi et vendredi, 16h-19h ;  
mercredi 13h30-18h ;  
• pendant les vacances scolaires, du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h30-18h.  
Inscription obligatoire, gratuit avec participation symbolique de 2€ pour chaque sortie.

## Ados/préados Nouvel accueil

Un nouveau centre de loisirs de quartier pour les 10-15 ans a ouvert ses portes au Moulin-Vert. Autour de la table de ping-pong, Walid (13 ans), Guy (13 ans), William (14 ans) et Samuel (12 ans) commentent : « c'est bien de faire ici des choses intéressantes, ça évite de faire n'importe quoi dehors. On retrouve les amis, et les animateurs sont drôles. On a même un soutien scolaire gratuit. On aimerait bien y venir quatre fois par semaine... » Le centre a pris place au Moulin-Vert pendant les vacances d'hiver. Flambant neuf, le bâtiment de 200 mètres carrés, entouré d'un petit espace extérieur et d'élégantes grilles, abrite trois salles aux tonalités modernes, dotées de quelques tables, petits canapés et chaises, armoires enfermant des jeux de sociétés, table de ping-pong et babyfoot... Quatre animateurs se relaient dans ce nouvel équipement municipal réclamé par les habitants lors des rencontres Imagine Vitry. Naïla (12 ans), qui pourrait demain suivre le groupe en sortie à la piscine ou à la patinoire, a les yeux qui brillent. Sa maman vient de prendre le formulaire pour l'y inscrire ■

**Gwénaél le Morzellec**

Centre de quartier du Moulin-Vert,  
120, rue Armangot, 01 71 80 69 03

◀ Aby, le premier des trois tunneliers, a perforé 350 mètres de sous-sol en direction de Villejuif, et passe actuellement sous la gare des Ardoines.



# Animons le monde

Vous êtes radieux(se) ?  
**Nos projets vous mettront en lumière !**

REJOIGNEZ-NOUS

[www.animonslemonde.fr](http://www.animonslemonde.fr)

**Nous recrutons des :**

Chargés d'Affaires en éclairage public | Conducteurs Travaux  
| Monteurs réseaux électriciens

Contactez-nous au **06 68 44 38 62**  
ou par mail [nousrecrutons@bouygues-es.com](mailto:nousrecrutons@bouygues-es.com)



L'innovation **partagée**

➤ Depuis 2013, le point d'accès au droit est labellisé à Vitry par le conseil départemental de l'accès au droit. Il permet à tous de bénéficier de conseils juridiques et d'une aide aux démarches juridiques de façon gratuite et anonyme. Éclairage sur ce dispositif municipal.

## Le point d'accès au droit

Le point d'accès au droit oriente les usagers vers des permanences de spécialistes des questions juridiques (avocats, défenseur des droits, médiateur, association UFC Que choisir ?...) qui se tiennent sur plusieurs sites, les deux relais-mairie (Gare et Plateau) et l'hôtel de ville", explique Loana Maugée, coordinatrice des relais-mairie point d'accès au droit. En effet, les usagers peuvent prendre rendez-vous dans les relais ou par téléphone. Un agent, en fonction des besoins exprimés – questions sur la garde des enfants lors d'un divorce, litige avec un opérateur téléphonique, besoin d'aide pour rédiger un courrier administratif – les renseigne et les oriente vers la bonne permanence. "L'équipe, cinq agents et moi-même, a l'habitude des questions et sait, à force d'expériences et de formations, vers qui l'usager doit se tourner pour être aidé au mieux dans sa problématique", précise M<sup>me</sup> Maugée.

À la clé, un rendez-vous individuel avec un avocat, un écrivain public, un médiateur, un notaire... "C'est une tradition à Vitry qui a instauré la consultation gratuite d'avocat dès 1929. Aujourd'hui encore, tout est gratuit et confidentiel. Les personnes peuvent même donner un pseudo. On a seulement besoin de leur numéro de téléphone. Et depuis la labellisation, la condition de domiciliation n'existe plus même si, dans les faits, on accueille 98 % de Vitriots."

Les thèmes les plus souvent évoqués : le droit de la famille, du travail, des migrants ou encore le droit au logement. En cas de question très technique, le point d'accès au droit peut proposer un avocat à consulter à l'extérieur grâce à un "bon de consultation avocat" qui suffira à régler les honoraires. "On a, par exemple, pu aider un artiste qui butait sur une question de propriété intellectuelle", se souvient Loana

Maugée. Il arrive aussi que les habitants qui frappent à la porte des relais-mairie aient surtout besoin d'écoute. "On recueille les demandes, les plaintes, les « je veux voir un avocat ! » et parfois il n'y a pas besoin d'un rendez-vous, la personne s'en rend compte en discutant", raconte l'intéressée.

À noter : une journée de l'accès au droit s'organise pour cet automne afin de mieux faire connaître le service aux Vitriots. Une réflexion sur la mise en place d'ateliers autour de l'aide aux démarches en ligne est également menée ■

**Katrin Acou-Bouaziz**

➤ Samedi 14 mars, visite :  
À la rencontre de vos agents au relais-mairie, avec la Maison du tourisme et des projets, plus d'infos au **01 46 81 92 87**

Les relais-mairie

### Au plus près de vous

Ils ont été créés pour déconcentrer les services municipaux. Les deux relais-mairie (Gare et Plateau) permettent en effet aux habitants les plus éloignés de l'hôtel de ville de s'informer sur les événements de leur commune, d'effectuer des démarches comme une demande de logement, d'attestation d'accueil, d'inscription sur les listes électorales ou aux repas des retraités... On ne peut plus faire établir de papiers d'identité dans les relais ou y régler les factures de centre de loisirs, mais les agents accueillent toujours les Vitriots pour les guider dans les différents services de la ville et leur faire gagner du temps.

« On apporte un vrai contact humain, c'est important pour les personnes moins à l'aise avec l'outil informatique et/ou la langue », précise Loana Maugée. ■



➤ Les agents du point d'accès au droit orientent les usagers vers des spécialistes des questions juridiques.

Nicolas Wietrich

## Lia Rodrigues et Vitry

**Quinze ans d'histoire commune**

Le théâtre municipal Jean-Vilar ne présente pas moins de trois pièces de Lia Rodrigues lors de cette saison. Une programmation qui marque les 30 ans de la compagnie de la célèbre chorégraphe brésilienne, ainsi que les 15 ans de compagnonnage entre la ville de Vitry et l'artiste de Rio de Janeiro.

**S**i vous habitez Vitry et que de temps à autre vous passez la tête au théâtre Jean-Vilar, vous ne l'aurez pas manquée : Lia Rodrigues, c'est un genre d'idole locale ici, une figure tutélaire qui assure la continuité du lien entre la société et l'art. "Une artiste, ce n'est pas quelqu'un qui vit en marge, c'est quelqu'un qui fait partie de la ville." Ça fait très Jean-Vilar ça, n'est-ce pas ? Eh bien c'est d'elle : depuis quinze ans, Lia Rodrigues incarne et prolonge les principes du théâtre de Vitry avec brio. L'histoire prend racine

en septembre 2004 avec la Biennale de danse du Val-de-Marne. Michel Caserta, chorégraphe vitriote et fondateur de la Biennale, invite alors Lia Rodrigues et sa compagnie à présenter *Formas breves*. L'essai est prolongé en mars 2005, avec *Ce dont nous sommes faits*.

**Une danse à mi-chemin entre violence et sensualité**

Le public et les coulisses du théâtre Jean-Vilar découvrent une danse improbable, faite de scansionnaires contraires, de courants conflictuels, à mi-chemin entre violence

et sensualité. La nudité est de mise. Le ketchup ensanglante les corps, on le sent jusque dans les gradins, c'est poisseux. L'art de ces Brésiliens et Brésiliennes vient d'ailleurs, il porte la révolte en son cœur et les traces d'une société où le corps vit sous un autre régime, sous d'autres contraintes. C'est cru mais c'est beau ; trash mais poétique. Nathalie Huerta, à l'époque secrétaire générale, et aujourd'hui directrice de Jean-Vilar, aime employer un mot pour décrire la patte artistique de Lia Rodrigues : "le mascaret", d'après *Pororoca*, une des

## ITINÉRAIRE

2009

Création de la pièce *Pororoca*, ici en représentation à Rio.



Franck Martin



Juin 2010

Lia Rodrigues animait un atelier franco-brésilien aux Écoles municipales artistiques.

Sylvain Lefèvre

pièces de la chorégraphe. Une onde qui monte de la mer et zizanise les courants des fleuves et des rivières.

Gérard Astor, alors directeur du théâtre, a l'intuition qu'il y a là quelque chose à développer et lui propose de lancer ce fameux compagnonnage. Lia Rodrigues, justement, est sur un gros coup à Rio : monter, en partenariat avec une ONG du nom de Redes da Maré, un centre d'art en plein cœur de la favela de Maré. "Ramener le centre à la périphérie", d'après ses propres mots. Il ne s'agit pas, selon elle, de faire du social, mais d'assumer une position d'artiste dans un contexte social difficile.

### Naissance du collectif TryËMA

Le projet entre immédiatement en écho avec Vitry : on se souvient des politiques culturelles d'après-guerre, des expérimentations du Théâtre national populaire à Villeurbanne, mais aussi des débuts associatifs et militants du théâtre Jean-Vilar, chapeauté depuis 1972 par le Centre d'animation culturel (CAC). C'est ainsi qu'une collaboration étroite va lier

Vitry et Lia Rodrigues de 2005 à 2015. Des ateliers, des chantiers et des voyages sont partagés entre Français et Brésiliens. *La companhia de danças* forme et accueille de plus en plus de jeunes de la favela au centre d'art de Maré. Du côté français, sous l'impulsion de Nathalie Huerta et Chrystine Van Maerrem, directrice de l'académie de danse des Écoles municipales artistiques, des jeunes de Vitry rencontrent Lia Rodrigues et sa compagnie. Des vocations se concrétisent. La chorégraphe brésilienne ne considère pas les danseurs et danseuses comme de simples interprètes, mais comme des artistes, et les invite à la table de la création. La transmission est de mise. C'est à ce moment-là que naît le collectif TryËma, qui fait en 2015 sa première sortie à Maré. Si les années suivantes voient un peu moins d'échanges fleurir entre Vitry et Maré, le ton est donné. La compagnie de Lia Rodrigues et le Centre d'art de Maré s'épanouit ; à Vitry, TryËma continue sur sa lancée et le théâtre Jean-Vilar s'attache à creuser plus profondément les sillons entamés avec la chorégraphe brésilienne : bâtir

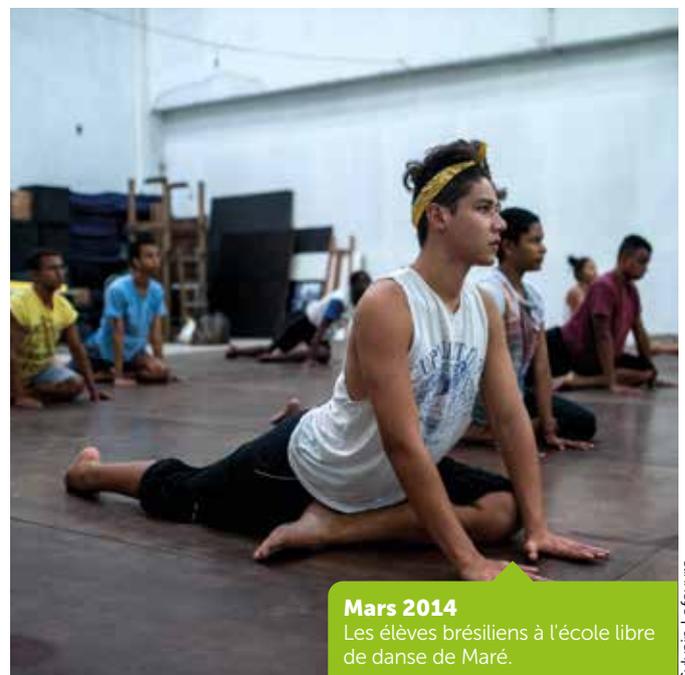
un lien direct entre la société et l'art, et faire du théâtre un lieu dans la ville, pour tous et toutes. Passée en 2018 pour présenter *May B transmission* au théâtre, Lia Rodrigues propose à Jean-Vilar de venir fêter les 30 ans de sa compagnie à Vitry en 2020 : en mars, elle y (re)présentera trois pièces : *Furia*, sa dernière création, *Ce dont nous sommes faits*, qui l'a révélée en France, et *Nonoroca*, réadaptation d'une pièce présentée en 2009 au théâtre Jean-Vilar, en collaboration avec la compagnie nationale norvégienne de danse contemporaine. Au Brésil, depuis deux ans, les subventions culturelles se sont tariées et le centre d'art de Maré en pâtit. Ces trois pièces inédites parlent d'une histoire commune – "elles sont liées à ce que nous sommes devenus", comme le formule Nathalie Huerta – mais elles s'adressent à un avenir inquiétant, la révolte au cœur ■ **Timothée Froelich**

Les 20, 22 et 24 mars, Lia Rodrigues au théâtre municipal Jean-Vilar

@ tout le programme du théâtre Jean-Vilar sur [theatrejeanvilar.com](http://theatrejeanvilar.com)



**Octobre 2013**  
Représentation de *Pindorama* au théâtre municipal Jean-Vilar.



**Mars 2014**  
Les élèves brésiliens à l'école libre de danse de Maré.

## Groupe Communiste, républicain et citoyen **Un rempart pour résister**

Les élus communistes et républicains sont massivement engagés aux côtés des salariés, des fonctionnaires, des lycéens, des retraités, des infirmières... dans le mouvement social de grande ampleur qui agite notre pays, depuis plusieurs mois.

Ces élus soutiennent cette mobilisation solidaire qui est l'expression d'une aspiration forte de nos concitoyens à vivre dignement, à vivre mieux. Il serait bon qu'ils soient entendus par un gouvernement qui prête trop attention à la finance et qui réduit dans le même temps les moyens des services publics utiles à tous nos concitoyens.

Des élus communistes engagés à vos côtés pour porter un tout autre projet de société, des élus sur le terrain qui

se battent avec vous et pour vous afin de préserver des services publics de proximité et de qualité utiles à tous, pour des logements accessibles, pour l'éducation, l'emploi, la santé, des transports modernes et écologiques et la préservation de votre cadre de vie.

**ROMPRE AVEC LE TOUT MARCHÉ ET FAIRE DE L'HUMAIN LA PRIORITÉ DANS TOUTES LES DÉCISIONS POLITIQUES.**

Des élus déterminés à agir en faveur de toutes les solidarités utiles à chacun et de la justice sociale qui sont au cœur du pacte républicain.

Des élus convaincus qu'il est possible de rompre avec le tout marché et de faire de l'humain la priorité

dans toutes les décisions politiques à prendre.

Avec vous et pour vous, les élus communistes sont une force et un rempart pour résister aux mauvais coups du gouvernement. Quand il faut faire des choix, il est bon de se rappeler ces principes.

**Les élus du groupe Communiste, républicain et citoyen**  
Hôtel de ville  
01 46 82 81 55

## Groupe Socialiste, républicain et citoyen **Et si les valeurs revenaient à la mode ?**

Après une campagne du « ni gauche, ni droite », le président du « en même temps » et la création d'une majorité parlementaire dans laquelle des députés ne savent pas ce qu'il « faut » voter quand on leur demande d'étendre le congé pour deuil d'un enfant, le gouvernement n'en finit pas de nous surprendre et pas pour le meilleur.

Alors que les élections municipales des 15 et 22 mars approchent à grands pas, la majorité de droite qui gouverne ce pays a peur. Peur d'une défaite cuisante. Le « ni, ni » a fait long feu. Face à la réforme des retraites. Face à celle de l'assurance chômage. Face à la suppression de l'impôt sur la fortune et à toutes les mesures socialement injustes prises depuis bientôt 3 ans.

Pour cacher la misère, rien de mieux que

de soutenir des maires sortants dans les grandes villes et de tenter de supprimer les étiquettes politiques des maires des villes de moins de 9 000 habitants dans les statistiques électorales. Il est beau le nouveau monde !

**LE GROUPE SOCIALISTE SALUE PARTICULIÈREMENT JEAN-MARC BOURJAC, GUY LABERTIT ET RÉMI CHICOT.**

Or, être maire ce n'est pas être en dehors des clivages politiques. Lorsque des villes de droite refusent de construire les 25 % de logements sociaux qu'elles ont l'obligation de créer, ce sont les villes de gauche qui assurent la réponse aux demandes des classes moyennes et populaires qui ne peuvent pas se loger.

Ce sont ces communes qui proposent des services publics en appliquant la règle du quotient familial pour permettre à toutes les familles d'en bénéficier.

La convivialité, la solidarité, l'importance donnée aux associations, ce sont des marqueurs d'une ville ancrée à gauche, comme celle de Vitry-sur-Seine. Des élus engagés pour leurs concitoyens également. Le groupe socialiste souhaite ainsi pour conclure ce mandat saluer particulièrement l'investissement sans faille et durant de nombreuses années de nos collègues et amis Jean-Marc Bourjac, Guy Labertit et Rémi Chicot. Souhaitons-leur le meilleur, ainsi qu'aux élus qui auront la lourde tâche de leur succéder.

**Les élus du groupe Socialiste, républicain et citoyen**  
Hôtel de ville  
01 46 82 84 83

## Groupe Radicaux de gauche et écologistes Il faut sauver la France

On dit la France ingouvernable. Parce qu'aucun gouvernement n'a pris ses responsabilités en matière budgétaire, les tentatives d'équilibres des financements en matière sociale sont infructueuses sur le long terme, à moins d'attendre encore deux décennies et la disparition des personnes aujourd'hui âgées et nées pendant la période propice des années cinquante, les trente glorieuses.

Chaque tentative de réformes des dernières années s'est soldée par un échec car le différentiel est trop important pour ne pas léser et frustrer des franges entières de population et tout particulièrement les classes moyennes.

Il faudrait aussi s'entendre sur une définition des classes moyennes. J'y inclus les employés modestes mais salariés et

cotisants et des citoyens plus confortablement installés. Ils participent à la solidarité nationale par l'impôt sur le revenu et parfois même à d'autres, pour désigner définitivement les propriétaires comme des nantis et donc punissables financièrement, et tout cela au nom d'une égalité

### CHAQUE TENTATIVE DE RÉFORMES DES DERNIÈRES ANNÉES S'EST SOLDÉE PAR UN ÉCHEC.

de principe totalement illégitime dans ce contexte ou la réussite est considérée comme une valeur contestable.

En réalité, nous appartenons au même corpus social et les oppositions proviennent des prises de positions et de clientélisme électoral qui divisent et

opposent définitivement des classes sociales qui peuvent se parler et se comprendre. Cette stratégie qui consiste à séparer les populations et qui me semble parfois s'inscrire dans une logique ancienne relevant de la lutte des classes est dangereuse surtout quand le discours ne met en exergue que les besoins des plus nécessiteux et une sacralisation des pauvres à qui la société devrait s'excuser quand la pauvreté perdure, notamment dans les pays protestataires par nature comme la France aujourd'hui.

Alors, au nom de l'égalité, au PRG, nous pensons que des réformes sont utiles et doivent être définies par tous les partenaires aux discussions, dans lesquelles les syndicats réformistes ou non ont toute leur place.



**Maurice Tzinmann**  
Groupe Radicaux de gauche  
et écologistes  
Hôtel de ville  
01 46 82 81 40

## Groupe Ensemble un avenir meilleur Vivement l'alternance en Vitry

La mandature 2014/2019 aura été une de trop pour la majorité socialo communiste, essoufflée et en panne d'inspiration. La gouvernance à vue du maire a progressivement conduit à la paupérisation de notre ville, impacté négativement son équilibre et son image.

Première ville en superficie et en population du Val-de-Marne, Vitry est paradoxalement la deuxième des villes les plus pauvres du département, au regard revenu par habitant.

L'insécurité y est rampante, conséquence de l'incapacité du maire à assurer la sécurité des personnes et des biens, ce qui fait de Vitry une des villes les plus anxieuses du 94.

Les exigences écologiques y sont bafouées, en témoigne, la récente coupure de 40 arbres, sacrifiés sur les

marches du dogmatisme et du bétonnage, dans le projet de la source de la petite saussaie.

Faute de volonté politique, le parc de logements sociaux est en état de délabrement avancé et notre ville accuse un

### PAS DE FATALITÉ EN POLITIQUE, SEULE COMPTE LA VOLONTÉ DE FAIRE GAGNER LES DÉFIS À SA VILLE.

déficit de 10 000 emplois.

Les thématiques abordées par le Maire dans le mensuel sont bien éloignées de toutes les préoccupations des Vitriots.

Au contraire notre groupe y a régulièrement traité des questions vitales au quotidien de nos habitants.

Il n'y a pas de fatalité en politique, seule

compte la volonté de faire gagner les défis à sa ville pour le bien-être de ses citoyens.

Les municipales de mars 2020 vous donnent l'occasion de décider, enfin, d'une alternance politique à Vitry, en élisant une nouvelle majorité que nous sommes prêts à conduire.

Garantir un cadre de vie agréable, paisible, sécurisé, veiller à l'équilibre habitat collectif-habitat individuel, faciliter l'accès à la propriété, encourager la création d'emplois, réorganiser les transports, faciliter l'épanouissement des jeunes, renforcer l'encadrement de nos seniors, sont entre autres, autant de défis à relever et que nous expliciterons d'ici peu. Nous vous convions à participer à notre projet de ville, projet de vie à la hauteur des besoins et du rang de notre ville qu'elle mérite.



**Emmanuel Njoh**  
Union de la Droite, du Centre  
et non affiliés  
06 27 27 70 47  
ensembleunavenirmeilleur.fr

Groupe Rassemblement national

**TRIBUNE NON PARVENUE**

Non inscrit

**Réformer avec EELV**

LREM, c'est une politique brusque qui tente de monter les Français les uns contre les autres. Une réforme des retraites qui réclame toujours plus d'efforts, quand les politiques fiscales permettent aux plus aisés de s'enrichir davantage.

LREM, c'est obliger les actifs à travailler plus longtemps et réduire les pensions des retraités. Il ne s'agit pas de préserver l'équilibre financier du régime, mais réduire encore plus les dépenses de solidarité, ce « *pognon de dingue* » dont parle Macron. Et les plus fragiles, les femmes, les précaires, les agriculteurs, les

fonctionnaires, les enseignants et les plus jeunes d'entre nous, seront les grands perdants de ce projet délétère.

Nous ne devons pas transmettre en héritage à nos enfants une protection sociale au rabais, en plus de la dette écologique qui

**UN NOUVEL HORIZON COMMUN, CELUI DES CONQUÊTES SOCIALES ET ENVIRONNEMENTALES.**

pèsera déjà sur elles et eux. Il nous revient aujourd'hui, pour les générations futures, de construire les bases d'un nouvel horizon commun, celui des conquêtes sociales et environnementales.



**Khaled Ben-Mohamed**  
Conseiller municipal EELV

Non inscrit

**La municipalité s'entête pour la collecte pneumatique**

Loin de l'engagement pris de faire une pause sur l'extension de la collecte pneumatique, le maire et la municipalité en proposent la poursuite dans le budget communal 2020. Ce projet est pourtant passé de 17 à 41 millions €, ce qu'a épinglé la cour régionale des comptes. Chaque année depuis 9 ans les Vitriots payent une augmentation de 5 % des impôts « déchets » (TEOM) soit au final une augmentation de 100 % par foyer, pour une usine loin d'être écologique

(gaspillage énergétique). C'est un cas typique de « projet inutile » qui accroît les injustices sociales et environnementales. Pendant ce temps la ville ne solutionne pas les dépôts

**N'EN JETEZ PLUS (DES DÉCHETS !) LA COUPE EST PLEINE.**

sauvages n'investit pas assez pour la propreté. Une solution durable est la ville zéro déchet, aussi filière d'avenir pour l'emploi.



**Frédéric Bourdon**  
Conseiller municipal

## Non inscrit – Vitry renouveau La gabegie budgétaire reconduite en 2020 !

Cette année encore, le budget ne sera pas à la hauteur des mesures urgentes et indispensables qu'attend la population et de l'impérieuse nécessité du redressement des comptes de la ville.

Les dépenses de communications, de réunions et de manifestations publiques, de tracts liés à la campagne électorale de la municipalité pour 2020, déguisés en « imagine Vitry », n'ont cessés d'augmenter chaque année aux frais des contribuables Vitriots.

En 2020 le taux des impôts locaux sera augmenté d'environ 2,1 %, les subventions d'équipements aux associations, aux personnes de droit privé, aux organismes publics seront augmentées de plus de 45 %, et la taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères de 7 %...

Pas d'amélioration dans la politique de la municipalité : toujours plus d'opacité,

de clientélisme, de prestations sociales en tout genre, la majorité socialo-communiste continue à enfoncer les Vitriots dans le gouffre abyssal des dépenses sociales. Des subventions exagérées sont accordées aux associations et aux centres sociaux culturels communautaires,

### IL CONVIENT ÉGALEMENT D'OPTIMISER LES AVANTAGES QU'OFFRE L'INTERCOMMUNALITÉ.

malgré les difficultés financières que connaissent les habitants.

Cerise sur le gâteau municipal, la majorité a voté en 2019 la mise à disposition d'un terrain à deux associations communautaires, pour la construction d'une grande mosquée, alors même qu'il existe déjà plusieurs mosquées sur la ville.

C'est un véritable coup d'arrêt du vivre-ensemble, un encouragement au communautarisme et au repli sur soi, en sachant les difficultés que nous connaissons dans les quartiers en matière de délinquances, de sécurité et de radicalisation.

Enfin, est-il impossible d'arrêter l'embauche massive de fonctionnaires territoriaux, en décroissant les services, en mutualisant les compétences internes ? Il convient également d'optimiser les avantages qu'offre l'intercommunalité par la mutualisation des prestations, le partage des services et des compétences, pour obtenir la baisse des dépenses publiques.



**Rémy Ramassamy**  
Non inscrit – Vitry renouveau/  
Debout la France  
Hôtel de ville  
07 62 45 89 21  
ramassamy.remy75@gmail.com

**Permanence sans rendez-vous :**  
Les samedis 22/02 et 29/02 à 10h30 à l'hôtel de ville

## ÉTAT CIVIL

### Naissances

#### Décembre 2019

MEITE Yusseph, BOUILLLOUD Quincy, BOUKEROUI Khalissa, BOULAL Athénaïs, CHABANE Iris, ESKIEVA Tasnima, GHANEM Nourssine, HASSINI Mehdi, JOLLY Louise, KHAYAT Wassim, KHELOUFI Imane, KUBARYCH Sviatoslav, MAMAN Maysan, MENDES DE MENDONÇA Lua, OUKHEMAMOU Myriam, REUMOND Léonie, SANTANA MOREIRA José, SPONY HUDELLOT Axelle, TOURÉ Hawâ, VERNHES Angélique.

#### Janvier

AMIROUCHE Alicia, BARA Chahid, BENAÏSSA Zaïna, BUN François-René, CLEMENTÉ CASES

Capucine, DIAWARA Aliya, EL KADAOUI Rayan, FAYE Moïse, FERIAUX Juwayriya, GUEHLOUZ Anas, HAMADI Estelle, KHERALLAH Kaïs, SRIRAMANAN Aarushi, TRESS Océane, WU William, YUGAN Moïse Carmand, ASSAF Thalia, BARKA Ynaïa, BENSGHIR Milhan, BOUZID Amir, CHEA Dararith, CISE Mohamed-Lamine, CONTARET Kingsley, DENAROWICZ Maya, DENIS POMMIER Ayana, DESIRABEL Owen, DIABATÉ Doussoubé, FENG Ophélie, GAUTHIER RAVARD Marvin, GOUMIRI Hilel, GOUNANE Enzo, HADIM Clarisse, INACIO DE CARVALHO Bianca, KADER Amani, KEMALA Yazid, KHATER Manal, KHERBACHI Isrâ, LAVOCAT Jade, MALIK Sania, MEKHNANE

Sidra, MÈGE Kymani, NEVIDOMSKYI Nicolas, ORAC Anisia, OYOUA, WANSI Welaji, TAING Lucas, TARMOUL Micipsa, TERRASSIN-LE BONNIEC Léonore, TRAORE Noah, VARELA LOPES Kaylan, WAQAS Muhammad.

### Mariages

#### Janvier

BLEU Solo Meximine-COULIBALY Kignèlma, BRAHMI Zahra-HELLEL Said, TSEMAHA BOULLEYS Dangte Towa Aïda Rachel, CHOCHÉPRAT Paul Michel André, BOUCIF Saliha-BENACHOUR Naceur, OUAZAR Roza-MERZOUC Abdel-Ali, CHAIB-EDDOUR Fatima-Zohra-HARFOUCHE Nacim, ANDRADE Gilvaneide-MORAIS DE BARROS Moisés.

### Décès

#### Août 2019

BOUCHOU Saïd 82 ans.

#### Décembre 2019

POUYET Rolland Fernand Marius 83 ans, JARNET Grégoire Hippolyte 79 ans, VITASSE Michel Noé 88 ans, ATTIA Birès 87 ans, BEKHTI Mohammed 86 ans, BOYER Patrick 63 ans, DE JESUS MENOITA Antonio 53 ans, DEL MONTE DOMINGUEZ Lucrecia ép. HERES FERNANDEZ 87 ans, EUGÈNE Godefroy Chatony 105 ans, IRLÉS Thierry 51 ans, MAIGROT Jacqueline ép. BONTEMPS 84 ans, MASSARI Maria ép. MASSARI 83 ans, MEHADA Abdelaziz 74 ans, MELIANI Hocine 79 ans, MICHEL André 85 ans, SERRES André 95 ans, TEDGUI Georges 96 ans, ▶▶

## ÉTAT CIVIL (suite)

► TIMBERT Monique ép.  
MOREAU 74 ans, TRUJIC  
Dragan 56 ans, VALLE  
Christiane ép. POURADIER  
91 ans, VERRAS Gilbert 71 ans.

## Janvier

GIRAUD Guy Robert 80 ans,  
DUFOUR Albert 90 ans,  
MAZAUD Pascal 61 ans,  
VLEUGELS Eric Patrick 49 ans,  
VESLEAU Mauricette Léone  
ép. KRASI 97 ans, LEUTELLIER  
Louise Armandine ép.  
GOUESSANT 91 ans,  
MANACH Gérard 72 ans,  
ALBIN-NEVADO Jean-André  
62 ans, GERBEAUD Anne  
Françoise Louise 72 ans,  
PETREIGNE Jacqueline  
72 ans, BOUCHET Jocelyne  
ép. DIMET 78 ans, COLMANT  
Tania Maria Miresse ép. LATTÉ  
62 ans, SACKO Bourema  
41 ans, GOUVERNEUR  
Véronique Claire Jacqueline  
61 ans, YU Chun Hung  
28 ans, GOEHLINGER  
Jacqueline Marie ép. LECOIN  
84 ans, BURON Geneviève  
ép. LECLERC 101 ans,  
MENARD Pierre 55 ans,  
MARTIN William André  
76 ans, BANJA Lahoussine  
88 ans, AKKAK Samia 51 ans,  
BENDERDOUCH Khedidja  
ép. ELANDALOUSSI 90 ans,  
BOURDILLAT Lucette Angèle  
ép. GAUDERLOT 86 ans,  
DIAKITE Mamadou 71 ans,  
DINIÉL Florence 57 ans,  
DUPONT Jean 82 ans,  
FIDÉLE Serge 85 ans, GIRARD  
François Marie Bernard  
91 ans, GRISON Daniel  
89 ans, GUEI Thérèse 61 ans,  
HARMANN Roger Eugène  
82 ans, IANNI Elia ép. FANELLI  
92 ans, JAMAIN Joseph  
Louis 89 ans, KOUBABDJI  
Belkacem 67 ans, LEGRAND  
Nicole Monique ép. LE  
GALLEU 74 ans, LI Heping  
66 ans, MAAFA Yakout ép.

SELLI 88 ans, MADANI Hana  
33 ans, MAKAGA-DJOGONI  
Pierre Louis Yves 73 ans,  
MARTINE Romain François  
Charles 52 ans, PINTO  
Jean 78 ans, ROFFÉ Marie-  
José 72 ans, SERA Bernard  
86 ans, SISAVATH Seng  
67 ans, SOLTANA Laitmas ép.  
ACHOURI 72 ans, SOUTIER  
Huguette 79 ans, VERMOT  
Bernard Georges René 79 ans,  
WU Xiongjie 62 ans, ZAHOU  
Hana ép. ZAHOU 80 ans,  
ZERAH Georges 91 ans.

## PETITES ANNONCES

## VENDS

■ Étagère 3 niveaux en rotin 20€, coffre à jouets en bois 20€, cafetière normale 15€ - 06 07 31 03 81

■ Meuble télévision avec vitrine et plateau tournant 30€, matelas enfant 20€ - 01 46 77 62 68

■ Lit parapluie marque Baby Real bon état prix 20€ à débattre - 06 74 82 33 82

■ Manteau bleu marine T46 jamais porté 40€, yaourtière 15€ - 06 45 41 79 72

■ Meubles à bas prix cause déménagement - 06 63 00 94 02

■ Piano étude droit haut 120cm vernis noir parfait état, russe + tabouret noir assorti réglable 500€ - 06 32 64 02 71

■ Patins à roulettes, table à repasser avec fer 15€, escarpins hauts talons 10€, livres de cuisine de Lignac n°12-13 et 16 à 25 2€/pièce, sacs à main - 06 43 64 92 02

■ Pulls+gilets T42 à 48 et robe en laine lot 30€ - 07 63 20 82 48

■ Lit BB 20€, poussette-canne Chico 30€, lit parapluie 40€, poussette double Mac Laren 100€, poussette double-canne 60€, cosy 5€, trotteur 10€ - 06 68 05 60 41

■ Plat à tajine, sacs Guess, robot cuiseur, meuble de chevet rose - 07 86 59 91 18

■ Vêtements et baskets de toutes sortes de 14 ans à 20 ans et de sports, petits prix imbattables - 06 68 30 46 69

■ Nombreux disques vinyle chanson française et classique, nombreux livres romans à saisir, prix abordables - 01 74 50 19 27

## OFFRES DE SERVICE

■ Femme polonaise cherche à garder des enfants les mercredis toute la journée - 06 18 39 73 99

■ Photographe vous propose de faire des photos (pour naissance, mariage, book, photo d'identité etc.) se déplace à domicile - 07 86 43 05 80

■ Femme cherche des heures de ménage et repassage et faire des courses aux personnes âgées - 06 33 77 51 78

■ Jeune homme portugais travaillant dans le bâtiment en rénovation, cherche des bricoles à faire, disponible de suite - 06 76 98 60 11

■ Femme sérieuse cherche heures de ménage, faire les courses, le marché, chez particuliers et les personnes âgées en semaine - 06 61 72 39 34

■ Homme sérieux habitant Vitry cherche petits travaux en plomberie, carrelage, maçonnerie, peinture et espace vert - 06 74 93 47 53

■ Femme portugaise sérieuse cherche heures de ménage pour vendredi matin de 8h à 11h - 06 32 35 43 90

■ Jeune homme habitant la Commune et exerçant la profession de taxi, se met à votre disposition pour tout type de trajet - 06 95 32 49 25

## COURS

■ Enseignante propose des cours de soutien en mathématique pour tous niveaux - 06 52 35 80 17

■ Professeur certifié de l'Éducation nationale donne cours particuliers et soutien scolaire en mathématiques tous niveaux, se déplace à domicile - 06 51 98 45 07 ou 06 44 03 62 80

■ Professeur certifié de l'Éducation nationale donne cours particuliers et cours de soutien scolaire, français, anglais et allemand - 06 62 59 97 65

■ Lycéen bilingue sympa expérimenté propose cours de maths jusqu'à la 4e et anglais. Ci-après le numéro de mon père - 06 20 12 10 07

■ Professeur certifié longue expérience Éducation nationale donne cours de français, espagnol, aide aux devoirs toutes matières tous niveaux - 09 52 43 88 03

■ Professeur d'anglais expérimenté certifiée donne cours tous niveaux, bac, conversation, TOEIC, IELTS - 06 21 31 33 70

## numéros utiles

Médecin de garde :  
Sami (Service d'accueil  
médical initial) **15**

Pompiers **18**

Police secours **17**

Commissariat  
**01 47 18 35 00**

Police municipale  
**01 55 53 17 36**

Centre antipoison  
**01 40 05 48 48**

EDF **0972 67 50 94**

GDF **0800 47 33 33**

Centre hospitalier  
intercommunal Créteil  
**01 45 17 50 00**

Urgences obstétricales  
(Clinique des Noriets)  
**01 45 59 55 00**

Clinique Pasteur  
**01 45 73 35 35**  
**(01 45 73 35 36,**  
urgences 24h/24)

Hôpital Henri-Mondor,  
Créteil **01 49 81 21 11**

Hôpital Bicêtre,  
Kremlin-Bicêtre  
**01 45 21 21 21**

Violences conjugales **39 19**

Enfance maltraitée **119**

Pharmacie de garde **39 15**

Sécurité sociale **36 46**

Caisse d'allocations  
familiales **0810 25 94 10**

Centre municipal de santé  
**01 55 53 50 80**

Pôle emploi **39 49**

Bourse du travail  
**01 43 91 17 60**

Aides **01 46 81 44 44**

Drogues info service  
**0 800 23 13 13**

SOS vétérinaire  
**08 92 68 99 33**

Taxis **01 46 80 00 00**

La Poste **36 31**

Veolia (urgence fuite)  
**0811 900 918**

Dérives sectaires  
**derives-sectes.gouv.fr**



Vous pouvez également  
publier et gérer  
vos annonces sur  
**www.vitry94.fr/annonces**



L'achat malin!

JUSQU'À

-46%\*

BEKE  
AUTOMOBILES

bekeautocenter.fr

4 500 véhicules\*  
toutes marques  
neufs et occasions

01 41 73 40 40

163 av. de Fontainebleau • 94320 THIAIS

\* Remise sur véhicules neufs pré-immatriculés en stock ou suivant marques, modèles et disponibilité

RDV OFFER (18/06/20) www.bekeautocenter.fr - Created by Peak

été 2020

Séjours  
vacances

4-5 ans • 6-11 ans • 12-14 ans • 15-17 ans • familles

PRÉ-INSCRIPTIONS AUX SÉJOURS ÉTÉ 2020

DU 16 AU 27 MARS 2020 À L'HÔTEL DE VILLE

Découverte des destinations, expo photos...



VITRY94.FR/VACANCES

AU SERVICE VACANCES ET AU SMJ



vitry-sur-seine



PORTES  
OUVERTES  
2020

ven. 27.03  
de 14<sup>h</sup> à 19<sup>h</sup>  
—  
sam. 28.03  
de 10<sup>h</sup> à 16<sup>h</sup>

EXPOSITION | vernissage  
15 mai à 18<sup>h</sup>

CLASSE  
PRÉPARATOIRE  
PUBLIQUE  
AUX ÉCOLES  
SUPÉRIEURES  
D'ART

PRÉPARE TON DEVENIR